

2025



ENNFACE

600x1200

ceramiche



ENNFACE



ТРОЙНОЙ
КОНТРОЛЬ
КАЧЕСТВА



РАЗНООБРАЗНЫЕ
ЛИЦА



АКТУАЛЬНЫЙ
ДИЗАЙН



СТОЙКИЙ К
ТЕМПЕРАТУРНЫМ
ПЕРЕПАДАМ



ЭКОЛОГИЧНЫЙ



ЛЕГКИЙ В
УКЛАДКЕ



ПРОСТОЙ
В УХОДЕ



ИЗНОСТОЙКИЙ

ITALY
DESIGN



БРЕНД ENNFACE



Бренд ENNFACE – мультиформатное единство эстетики и практичности, созданное для дизайнеров и архитекторов. С нами вы получаете готовые интерьерные решения, которые не просто отвечают функциональным требованиям, но и являются воплощением стиля, позволяя создавать интерьеры, полные индивидуальности, креативности и элегантности. Идеи наших дизайнов зарождаются в одной из четырех столиц высокой моды. Создавая новые коллекции, мы вдохновляемся образами от итальянских кутюрье, формируя связь между интерьером и Fashion.

Наши клиенты - это люди, которые понимают интерьер как отражение своего статуса и вкуса. Высокие стандарты качества и уровень сервиса подтверждены многочисленными рекомендациями и положительным опытом дизайнеров, строителей и партнеров.

Бренд ENNFACE построен вокруг своего клиента. Мы непрерывно развиваемся, обеспечивая современный сервис – технологичные средства коммуникации и обработки заказов, расширенная складская программа, маркетинговое сопровождение. Наша команда состоит из опытных специалистов, имеющих глубокие знания в области дизайна и производства керамогранита, создания эффективного сервиса, международной логистики, построения масштабного бизнеса, развития маркетинга и продвижения.

КЛИЕНТСКИЙ СЕРВИС

Продукт торговой марки ENNFACE – это не только керамический гранит, но и сервис. Это постоянное поддержание остатков и удобное расположение складских комплексов в регионах, своевременная логистика и соблюдение сроков доставки. Команда ENNFACE создала удобство и комфорт для своих клиентов.

- Оптимальные складские запасы – весь ассортимент в наличии на складах РФ и Индии;
- Бесплатная доставка до РТТ в регионах с прямой работой в розничном канале продаж;
- Online доступ в личный кабинет: доступ к просмотру остатков и формированию резервов;
- Защита ваших продаж – прозрачная система резервирования материала;
- Быстрое и качественное обеспечение выставочным оборудованием и образцами – комплекты выставочного оборудования предоставляются бесплатно;
- Техническая поддержка – организация доставки и сборки выставочного оборудования.

Нам можно доверять, потому что мы имеем многолетний опыт работы в производстве и продаже отделочных материалов, досконально знаем всю цепочку поставок – от сырья, до укладки. Мы вывели на рынок несколько успешных торговых марок, выстроить продажи в РФ, СНГ, за рубежом. Мы постоянно улучшаем свое понимание рынка и используем новые технологии и тренды из Европы, Азии, США.



- 2 О БРЕНДЕ ENNFACE
- 4 СОДЕРЖАНИЕ
- 6 РУКОВОДСТВО ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ
- 8 ВСЕ ФОРМАТЫ
- 10 ВСЕ ПОВЕРХНОСТИ
- 12 ВСЕ АРТИКУЛЫ

CHROMATIC

- 20 STATUARIO ORO
- 21 TAJ MAHAL
- 22 TRAVERTINE VEIN AVORIO
- 24 TRAVERTINE CROSS AVORIO
- 25 TRAVERTINE CROSS BEIGE
- 26 BALANCE IVORY
- 27 BALANCE GREY
- 28 MORIOX GREY
- 29 ONYX NOIR

NOIR & BRUT

- 32 CALACATTA CITRUS
- 33 AROMA STONE
- 34 CRYSTAL PATAGONIA
- 35 TITANIUM PEACH
- 36 TITANIUM GREY
- 37 TITANIUM GRAPHITE
- 38 MARCASITE
- 39 GEMSTONE

MULTIFORMAT

- 42 AMULET
- 43 PERITO MORENO
- 44 CALACATTA ORO
- 45 PACIFIC WHITE
- 46 ONIX PEARL
- 47 ONIX CREAM

- 48 ALASKA GREY
- 49 BLANCHE CHOKO
- 50 BLANCHE BEIGE
- 52 PORTORO BLACK
- 53 AMALGAM

FLORISTRY & MONOCOLOR

- 56 FRAGRANCE
- 57 JUNGLE
- 58 MARTINIQUE
- 59 KAWACHI
- 60 ARTCOLOR WHITE
- 61 ARTCOLOR STAINLESS
- 62 ARTCOLOR MILKSHAKE
- 63 ARTCOLOR BROWN
- 64 ARTCOLOR SILVER
- 65 ARTCOLOR MINT
- 66 ARTCOLOR EXCALIBUR
- 67 ARTCOLOR AQUAMARINE

2024 Standard

- 70 AFYON ICE
- 71 ONICE AVORIO
- 72 ARCO IRIS
- 73 FLORENCE
- 74 GRAVEL MILK
- 75 ATHENS BIANCO

- 76 CASTLE SANDY
- 77 CASTLE GREY
- 78 TOUCH GLACIER
- 79 TOUCH GREY
- 80 ATHENS GREY
- 81 GRAVEL SMOKE
- 82 TOUCH TAUPE
- 83 ATHENS BLACK
- 84 NEPTUNE
- 85 TWILIGHT
- 86 OXIDO CHROMIUM
- 87 OXIDO COBALT
- 88 STONE RIVER
- 89 OXIDO ARGENTUM
- 90 DESERT GREY
- 91 GRAVEL BLACK

Standard

- 94 ARIZONA
- 95 MYSTIC WHITE
- 96 SAHARA BIANCO
- 97 POLARIS
- 98 CARRARA BIANCO
- 99 ATLANTIC
- 100 LAVA
- 101 IVORY EXTRA
- 102 ARMANI BRONZE
- 103 FIORDLAND
- 104 ADRIATIC BLUE
- 105 ISLA GRANDE
- 106 DOLCHE GRIS
- 107 NORTH SEA
- 108 FANTASY MOCA

- 109 KALAHARI
- 110 GRIGIO FRESCO
- 111 LILAC GREY
- 112 GYPSUM CREAM
- 113 GYPSUM SHARKSKIN
- 114 CEMENTARE ROMAN
- 115 CEMENTARE MANATEE
- 116 CEMENTARE PEACH
- 117 OXIDO COPPER
- 118 PRIMARY GRAPHITE
- 119 OXIDO GREY
- 120 TERRA GREY
- 121 FRAMMENTI
- 122 MONT BLANC
- 123 JENA
- 124 PORTO SILVER
- 125 PORTO GREY
- 126 VENETIAN STONE
- 127 GRANITE DARK

ТЕХНИЧЕСКАЯ ИНФОРМАЦИЯ

- 130 ОБЩЕЕ
- 132 РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УХОДУ
- 134 РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ
- 136 СПОСОБЫ УКЛАДКИ
- 138 ЗАТИРКА
- 140 ПОКАЗАТЕЛИ
- 142 НОРМЫ УПАКОВКИ И ОТГРУЗКИ
- 142 СЕРТИФИКАТЫ

142 КОНТАКТЫ

ALASKA GREY	48	49	BLANCHE CHOKO	*01
Alaska Grey обладает неповторимым рисунком и текстурой, которые придают помещению индивидуальность и шарм. Благодаря такому решению можно создать изысканный и респектабельный интерьер.	ENSTN7004MT60120 size 600x1200x9 finish matt faces 12 MAXIsizes 1200x2800x6	Blanche Choko – уникальный керамогранит, оттенки которого не могут оставить никого равнодушным. Нежные вкрапления золотого, коричневого и белого заполнят помещение уютом и благородством.	ENSTN5011MT60120 size 600x1200x9 finish matt faces 5 NEW SIZE 600x1200x20	*02
				*03
				*04

01 Наименование ; Номер страницы

02 Художественное описание ; Спецификация

Артикул	
размер	ширина x длина x толщина (mm)
поверхность	тип поверхности
количество лиц	число дизайнов

* **NEW SIZE** - текстуры дублируются в коллекции утолщенного керамогранита OUTDOOR;
MAXIsizes - текстуры из коллекции MULTIFORMAT дублируются в форматах 1200x2800x6/800x1600x9.

03 Текстура ; Визуализация в интерьере

04 Техническая информация к поверхности ; Текстура в масштабе 1:1

*05	Поверхность MATT	Формат 600x1200	*07
*06			*08
	 Автор проекта		*09

05 Тип поверхности

06 Физико-механические показатели к типу поверхности

	Обозначение типа поверхности		Сопротивление скольжению (R класс): R9
	Устойчивость к образованию пятен: Класс 5		Сопротивление скольжению (R класс): R11
	Устойчивость к образованию пятен: Класс 4-5		Сопротивление скольжению (R класс): Вне классификации

07 Показатели к формату Ширина x Длина (mm)

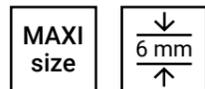
08 Спецификация к формату

	
Толщина	Количество лиц

09 Остальные иконки

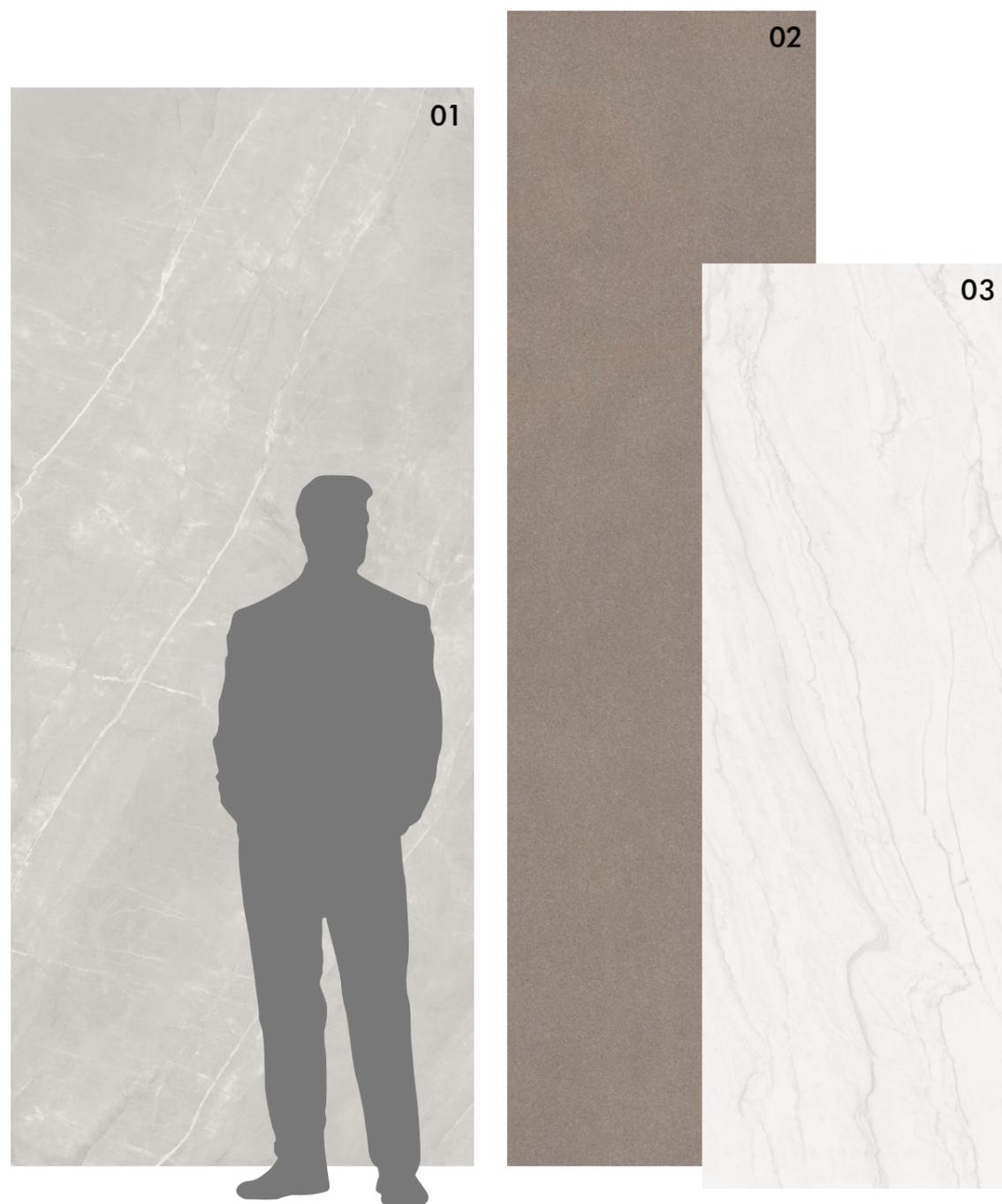
-  Автор проекта/визуализации
-  Масштаб текстуры к реальному размеру

01 1200x2800x6 мм



02 800x3000x15 мм

03 800x2400x15 мм



04 200x1200x9 мм

05 800x1600x9 мм

06 600x1200x9 мм



07 600x1200x20 мм

08 298x1200x20 мм

09 600x600x20 мм



Мы предлагаем широкий выбор форматов для самых уникальных интерьеров. От широкоформатных MAXIsizes для больших пространств, оптимальных standard 600x1200x9 для полов и стен, до кабанчиков и классических плиток 200x200x8.

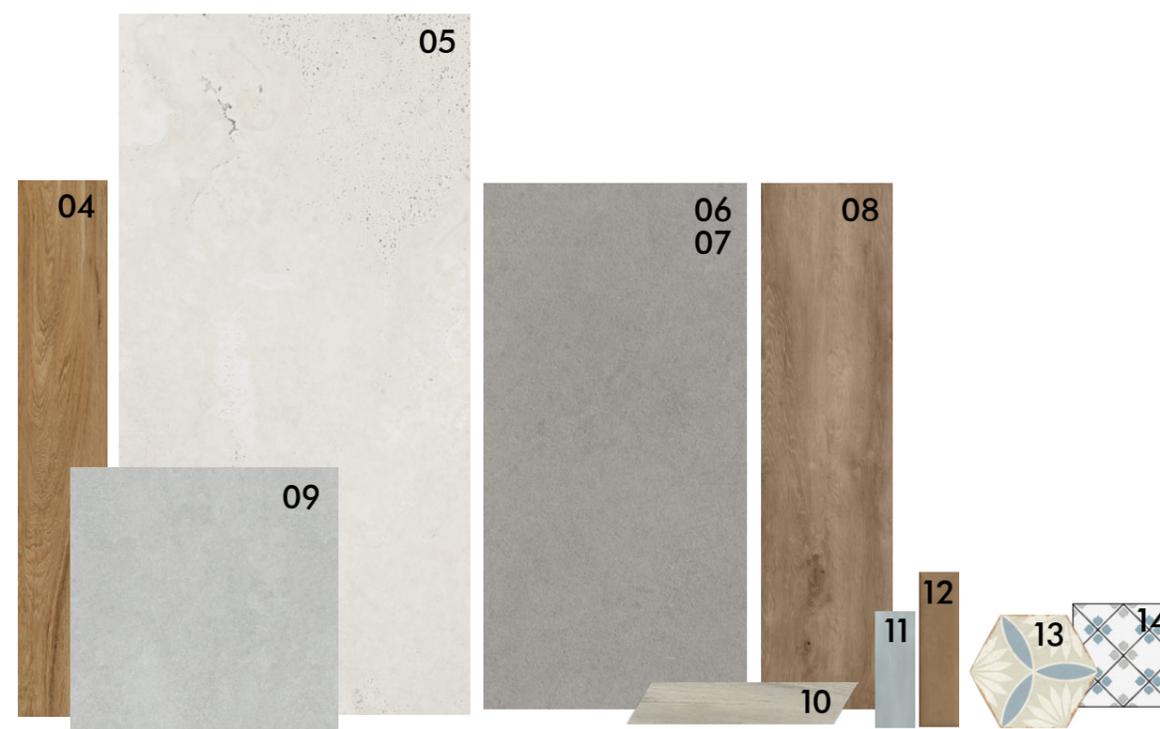
10 75x225x8 мм

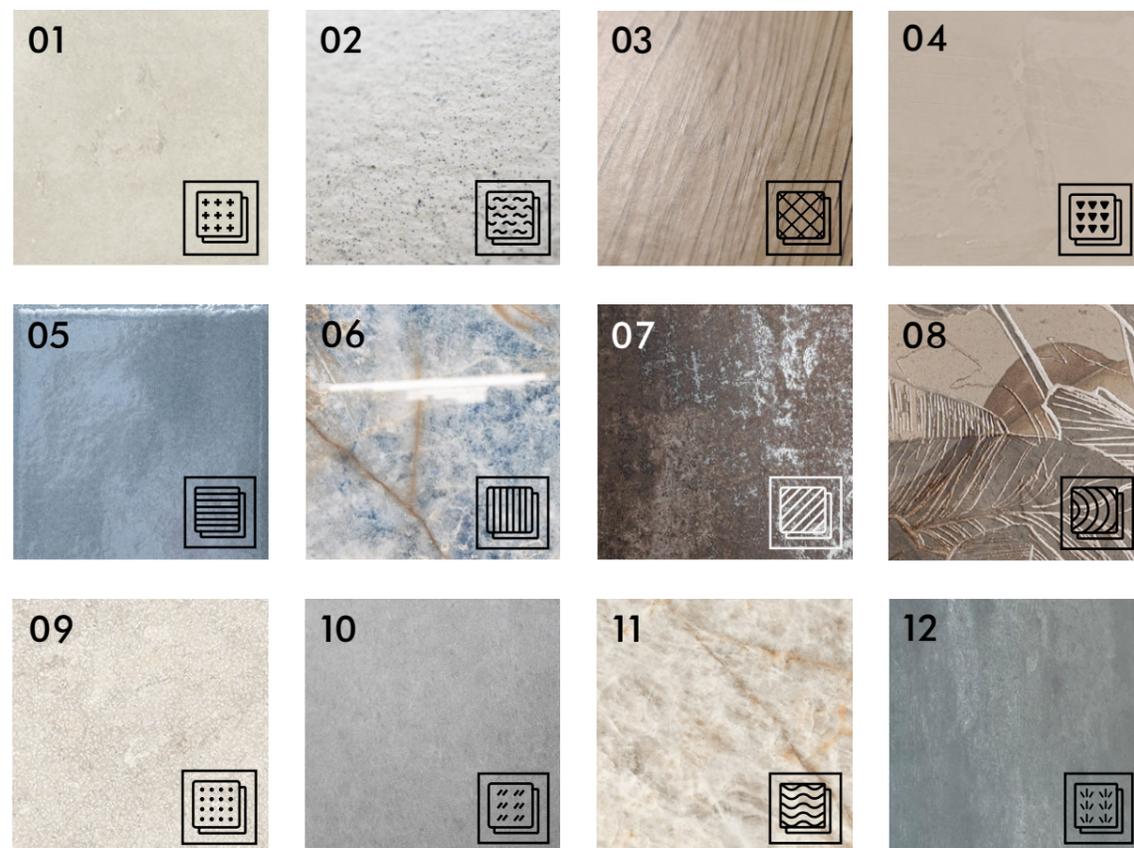
11 75x300x8 мм

12 80x450x8 мм

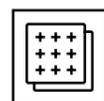
13 220x250x8 мм

14 200x200x8 мм



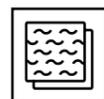


01 MATT



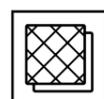
Плоская матовая поверхность, устойчивая ко всем видам загрязнения, износа и воздействия бытовой химии.

02 FLEX MATT



Матовая поверхность, прокрашенная в массе с частицами разного размера.

03 MATT + RELIEF



Рельефная матовая поверхность. Рельеф задается на этапе прессования специальным штампом-пуансоном.

04 DIGI MATT



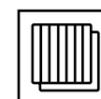
Матовая поверхность, дополнительно обработанная алмазными щетками. Более гладкая и мягкая, чем обычная MATT.

05 GLOSSY



Глянцевая поверхность.

06 HIGH GLOSSY



Полированная поверхность с более толстым слоем глазури, чем у GLOSSY. За счет этого глянец более ровный.

07 METALLIC



Металлизированная поверхность, разработанная специально для линейки оксидов.

08 GLU



Матовая поверхность с объемным глянцевым или матовым спецэффектом на определенных участках. Спецэффект создается цифровым нанесением гранили (стекловидной фракции) и подчеркивает натуральность текстуры керамогранита.

09 SCS MATT



Плоская матовая поверхность с более жесткой глазурью, чем у поверхности MATT. Благодаря этому дизайны под песчаники, кварциты и доломиты тактильно схожи с натуральными аналогами.

10 CARVING



Матовая поверхность, участки которой выделены специальными протекционными чернилами. Такой спецэффект подчеркивает натуральность текстуры.

11 LAPPATO MATT



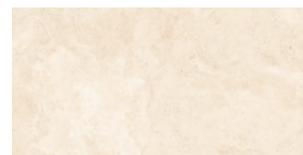
Сатиновая, слегка блестящая поверхность, тактильно напоминающая шелк. Создаётся с помощью специальных абразивов и мягких щёток.

12 BRUSHED



Матовая поверхность с плоским глянцевым спецэффектом на определенных участках.

NEW 2025 CHROMATIC



TRAVERTINE CROSS AVORIO
стр. 24



STATUARIO ORO
стр. 20



BALANCE IVORY
стр. 26



TRAVERTINE CROSS BEIGE
стр. 25



TAJ MAHAL
стр. 21



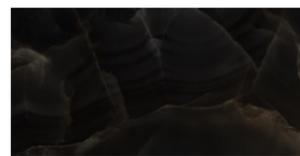
BALANCE GREY
стр. 27



TRAVERTINE VEIN AVORIO
стр. 22



MORIOX GREY
стр. 28



ONYX NOIR
стр. 29

NEW 2025 NOIR & BRUT



AROMA STONE
стр. 33



TITANIUM PEACH
стр. 35



MARCASITE
стр. 38



CALACATTA CITRUS
стр. 32



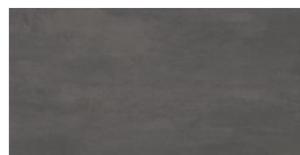
TITANIUM GREY
стр. 36



GEMSTONE
стр. 39



CRYSTAL PATAGONIA
стр. 34



TITANIUM GRAPHITE
стр. 37



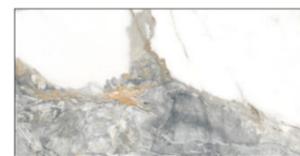
CALACATTA ORO
стр. 44



ONIX PEARL
стр. 46



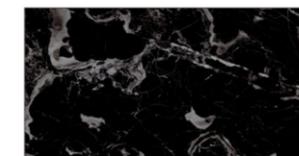
ALASKA GREY
стр. 48



PERITO MORENO
стр. 43



ONIX CREAM
стр. 47



PORTORO BLACK
стр. 52



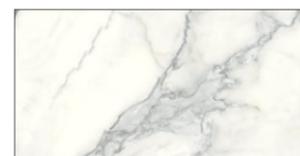
AMULET
стр. 42



BLANCHE BEIGE
стр. 50



AMALGAM
стр. 53



PACIFIC WHITE
стр. 45



BLANCHE CHOKO
стр. 49



ARTCOLOR WHITE
стр. 60



ARTCOLOR STAINLESS
стр. 61



FRAGRANCE
стр. 56



ARTCOLOR MILKSHAKE
стр. 62



ARTCOLOR BROWN
стр. 63



MARTINIQUE
стр. 58



ARTCOLOR MINT
стр. 65



ARTCOLOR SILVER
стр. 64



JUNGLE
стр. 57



ARTCOLOR EXCALIBUR
стр. 66



ARTCOLOR AQUAMARINE
стр. 67



KAWACHI
стр. 59



AFYON ICE
стр. 70



NEPTUNE
стр. 84



TWILIGHT
стр. 85



OXIDO CHROMIUM
стр. 86



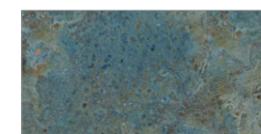
ONICE AVORIO
стр. 71



ATHENS BIANCO
стр. 75



TOUCH GREY
стр. 79



OXIDO COBALT
стр. 87



FLORENCE
стр. 73



TOUCH GLACIER
стр. 78



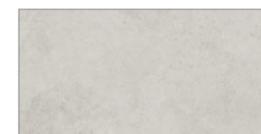
TOUCH TAUPE
стр. 82



ATHENS BLACK
стр. 83



ARCO IRIS
стр. 72



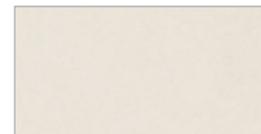
CASTLE GREY
стр. 77



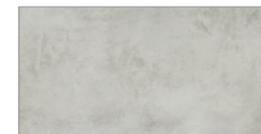
STONE RIVER
стр. 88



DESERT GREY
стр. 90



GRAVEL MILK
стр. 74



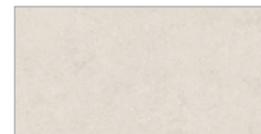
ATHENS GREY
стр. 80



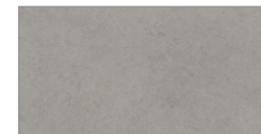
OXIDO ARGENTUM
стр. 89



GRAVEL BLACK
стр. 91



CASTLE SANDY
стр. 76



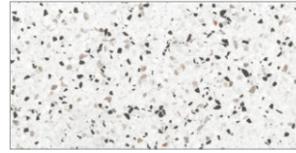
GRAVEL SMOKE
стр. 81



ARIZONA
стр. 94



DOLCHE GRIS
стр. 106



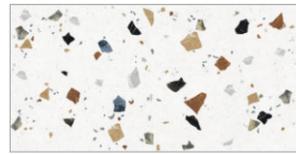
JENA
стр. 123



CARRARA BIANCO
стр. 98



NORTH SEA
стр. 107



FRAMMENTI
стр. 121



MYSTIC WHITE
стр. 95



GYPSUM SHARKSKIN
стр. 113



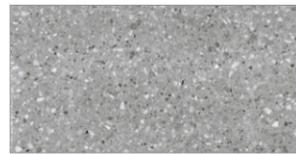
PORTO SILVER
стр. 124



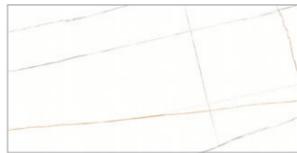
POLARIS
стр. 97



GYPSUM CREAM
стр. 112



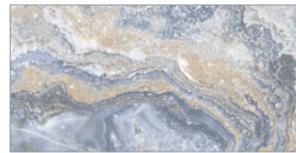
PORTO GREY
стр. 125



SAHARA BIANCO
стр. 96



CEMENTARE ROMAN
стр. 114



LAVA
стр. 100



MONT BLANC
стр. 122



IVORY EXTRA
стр. 101



VENETIAN STONE
стр. 126



LILAC GREY
стр. 111



CEMENTARE MANATEE
стр. 115



TERRA GREY
стр. 120



OXIDO GREY
стр. 119



PRIMARY GRAPHITE
стр. 118



CEMENTARE PEACH
стр. 116



OXIDO COPPER
стр. 117



ISLA GRANDE
стр. 105



KALAHARI
стр. 109



ARMANI BRONZE
стр. 102



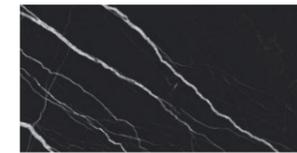
ADRIATIC BLUE
стр. 104



FANTASY MOCA
стр. 108



GRIGIO FRESCO
стр. 110



ATLANTIC
стр. 99



GRANITE DARK
стр. 127



FIORDLAND
стр. 103

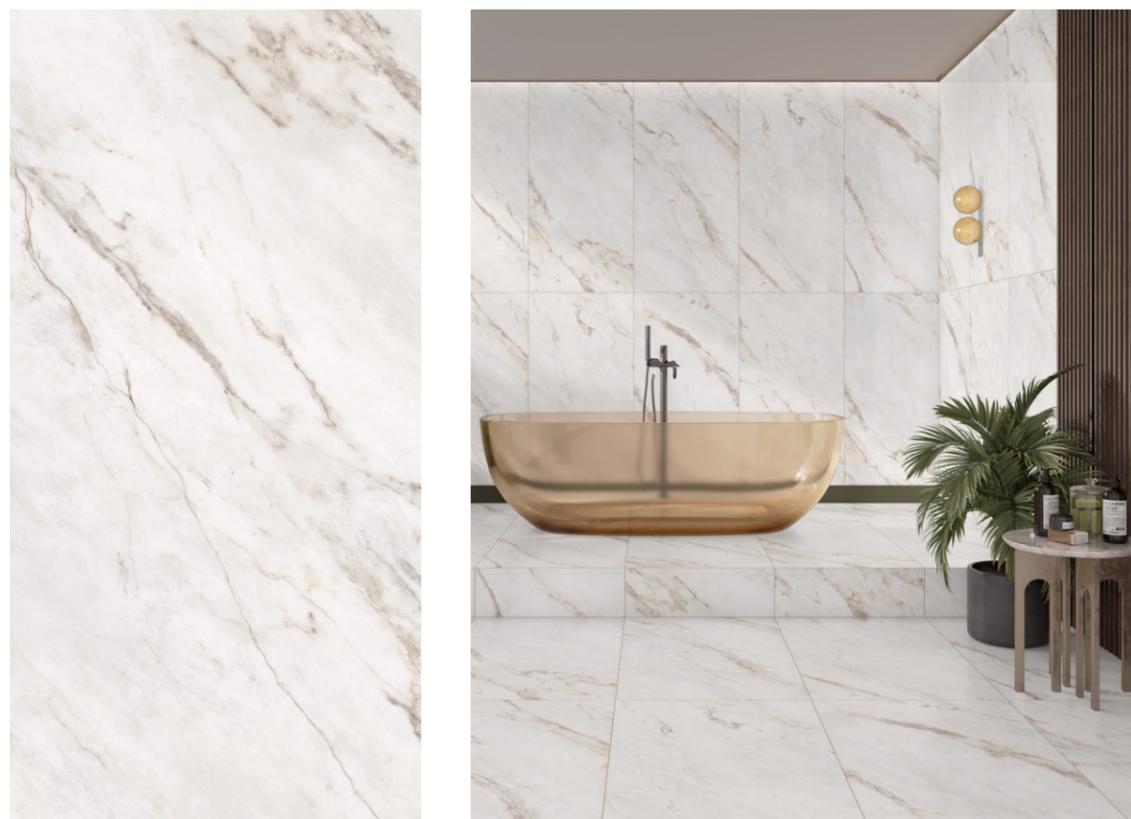
CHROMATIC



Statuario Oro – это ода сдержанной роскоши. Современная мода видит в Statuario Oro не просто отражение статуса, а инструмент для создания гармоничного и светлого пространства. Легкие, едва заметные прожилки придают поверхности глубину и динамику, избегая при этом излишней вычурности.

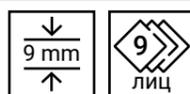
ENMAR8038GL60120
size 600x1200x9
finish glossy
faces 9

ENMAR8038LM60120
size 600x1200x9
finish lappato matt
faces 9



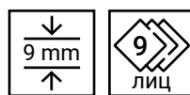
Поверхность GLOSSY

Формат 600x1200



Поверхность LAPPATO MATT

Формат 600x1200



Керамогранит Taj Mahal, словно ткань, соткан из вечности и света. Его поверхность, как идеально выбеленный лен, служит чистым холстом для игры теней и полутонов. В утреннем свете он мерцает, словно инкрустированный бриллиантами шелк, а в полдень ослепляет, подобно платью из металлизированной органзы.

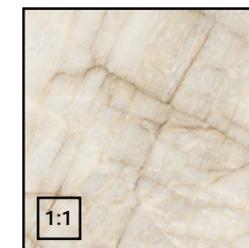
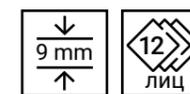
ENSTN8041MT60120

size 600x1200x9
finish matt
faces 12



Поверхность МАТТ

Формат 600x1200



Объемная поверхность Travertine Vein Avorio придает тактильность, побуждая к прикосновению. В моде это можно сравнить с деконструкцией – намеренным нарушением гладкой поверхности, добавляющим интригу и характер.

ENSTN8042GU60120

size 600x1200x9

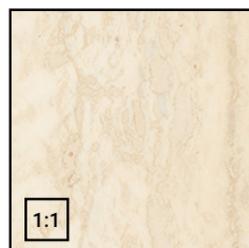
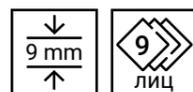
finish glu

faces 9



Поверхность GLU

Формат 600x1200

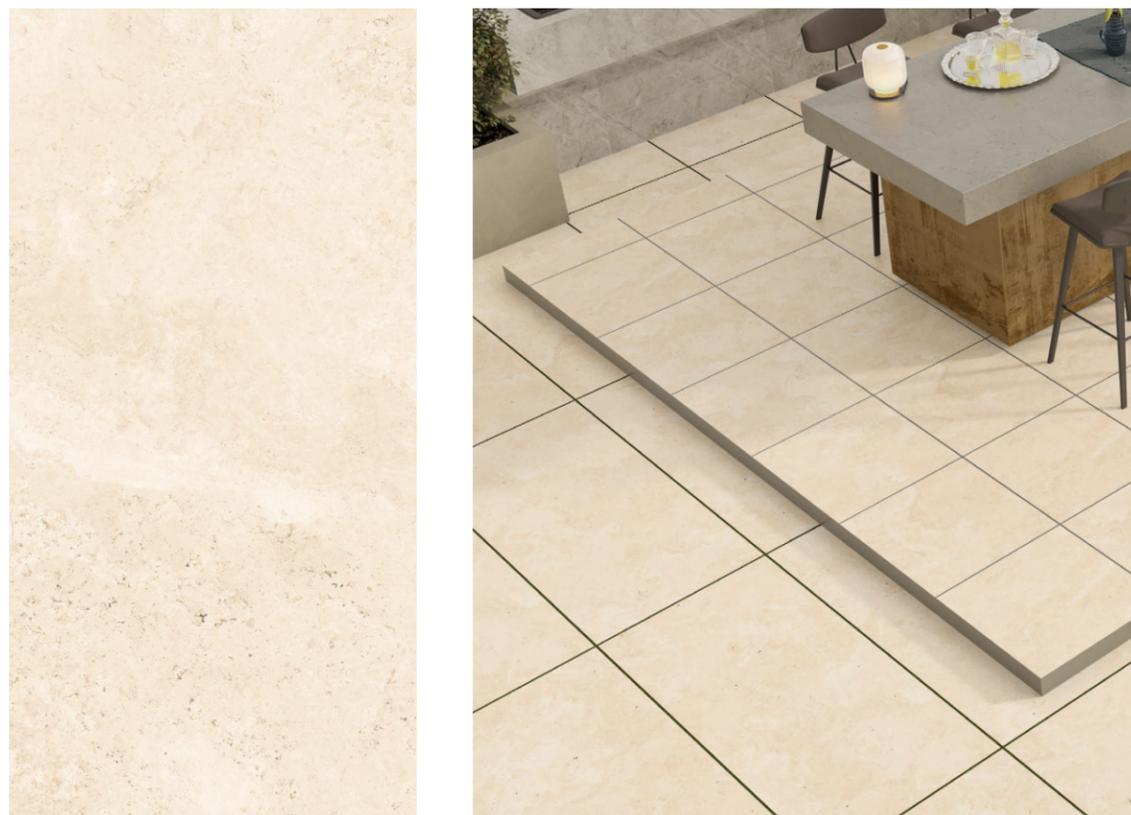


Travertine Cross Avorio – это не просто отделочный материал, это способ выразить свою индивидуальность, подчеркнуть связь с природой и создать пространство, где гармония встречается с современным дизайном.

ENSTN8043MT60120

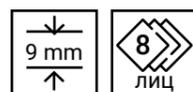
size 600x1200x9
 finish matt
 faces 8

NEW SIZE 600x600x20
 NEW SIZE 600x1200x20



Поверхность МАТТ

Формат 600x1200



В эпоху стремления к осознанности и экологичности, керамогранит Travertine Cross Beige становится идеальным выбором для создания интерьеров в стиле «wabi-sabi» и минимализма, где ценится естественная красота и несовершенство.

ENSTN8039MT60120

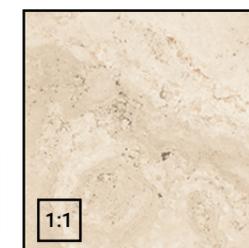
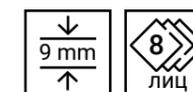
size 600x1200x9
 finish matt
 faces 8

NEW SIZE 600x600x20



Поверхность МАТТ

Формат 600x1200



BALANCE IVORY

26

Бежевый цвет придает пространству ощущение спокойствия и уюта, а фактура бетона добавляет нотку индустриального шика. Это идеальный фон для ярких акцентов в дизайне или для создания минималистичного, но при этом выразительного интерьера.

ENLFT8040MT60120
size 600x1200x9
finish **matt**
faces 12

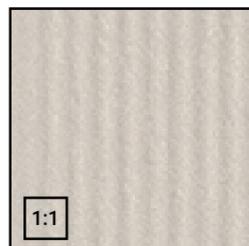
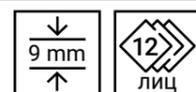
ENLFT8040SR60120
size 600x1200x9
finish **matt + relief**
faces 12

NEW SIZE 600x600x20



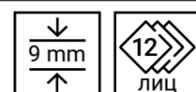
Поверхность МАТТ

Формат 600x1200



Поверхность МАТТ + RELIEF

Формат 600x1200



27

BALANCE GREY

Керамогранит Balance Grey – это манифест урбанистической элегантности в мире дизайна. Он олицетворяет собой сдержанную роскошь, где функциональность и эстетика гармонично переплетаются. Серый цвет позволяет создавать интерьеры с акцентом на текстуру и форму, а имитация бетона добавляет индустриального шика.

ENLFT8044MT60120
size 600x1200x9
finish **matt**
faces 12

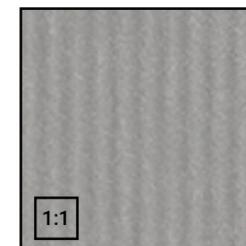
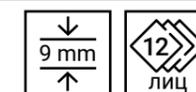
ENLFT8044SR60120
size 600x1200x9
finish **matt + relief**
faces 12

NEW SIZE 600x600x20



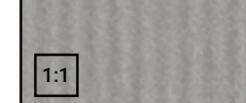
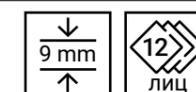
Поверхность МАТТ

Формат 600x1200



Поверхность МАТТ + RELIEF

Формат 600x1200



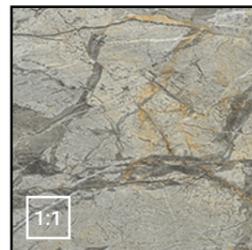
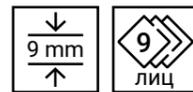
Керамогранит Moriox Grey – это великолепная имитация натурального мрамора, созданная для тех, кто любит оригинальность и творчество. Главное его достоинство - это вкрапления, которые отражают свет и создают искристый эффект.

ENSTN7011MT60120
 size 600x1200x9
 finish matt
 faces 9
MAXIsizes 1200x2800x6



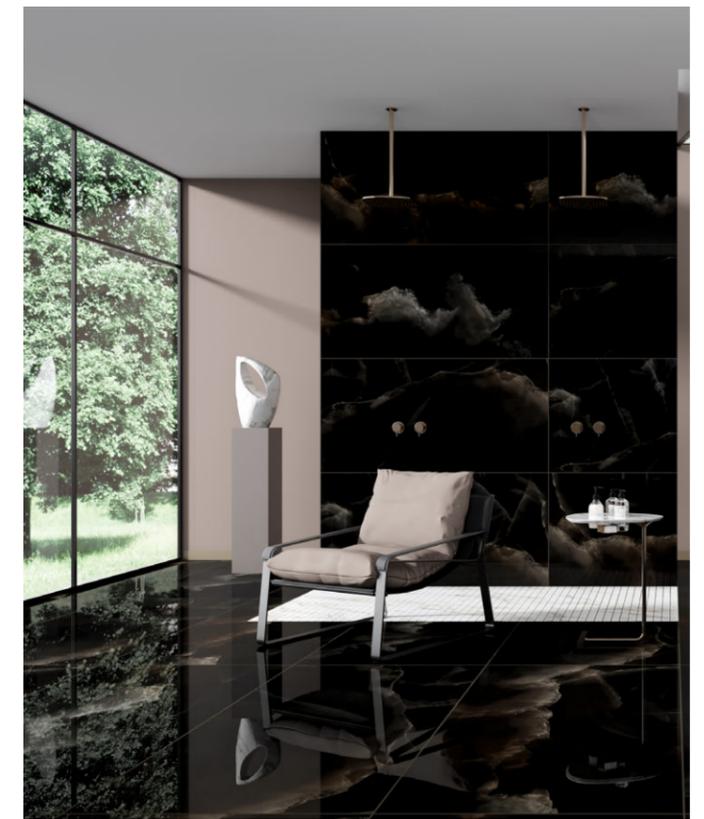
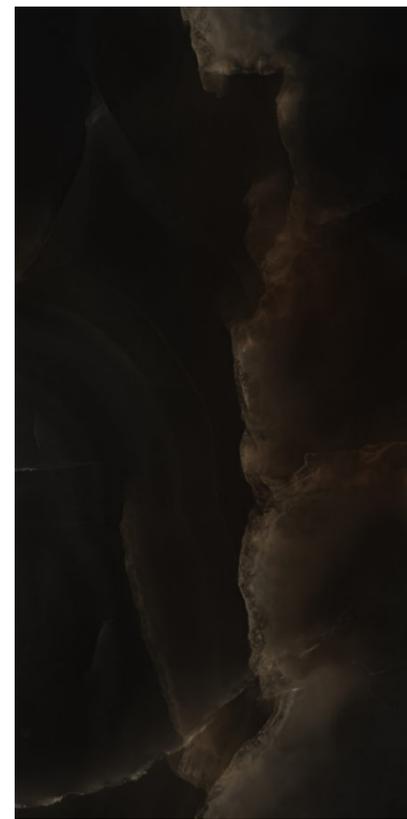
Поверхность МАТТ

Формат 600x1200



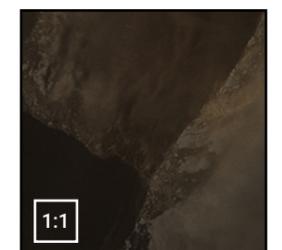
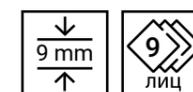
Керамогранит Onyx Noir – это маленькое черное платье в мире интерьера. Он элегантен, универсален и всегда актуален. Onyx Noir добавляет лоска и респектабельности любому пространству. Его глубокий, насыщенный цвет можно сочетать с чем угодно.

ENONX8037HG60120
 size 600x1200x9
 finish high glossy
 faces 9



Поверхность HIGH GLOSSY

Формат 600x1200



NOIR & BRUT



AROMA STONE

32

Керамогранит Aroma Stone – это тренд вне времени. В мире моды он символизирует чистоту, элегантность и безупречный вкус. Его фактура словно повторяет природный рисунок камня, с деликатными каменистыми вкраплениями, добавляющими глубину и характер.

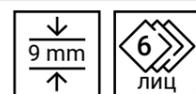
ENMAR8048GL60120
size 600x1200x9
finish glossy
faces 6

ENMAR8048LM60120
size 600x1200x9
finish lappato matt
faces 6



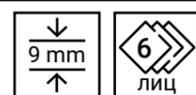
Поверхность GLOSSY

Формат 600x1200



Поверхность LAPPATO MATT

Формат 600x1200



1:1

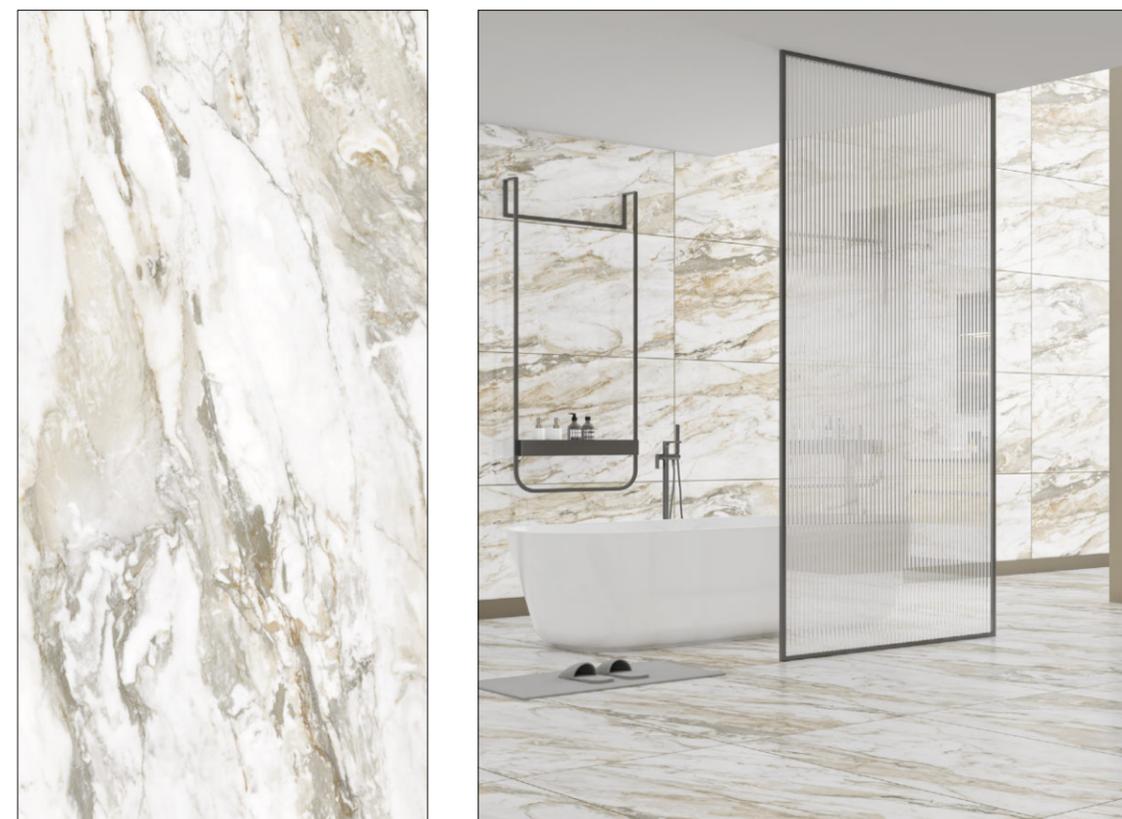
33

CALACATTA CITRUS

В современной модной эстетике Calacatta Citrus – это заявление о тонком вкусе и внимании к деталям. Его текстура – это деликатное сочетание прохладной гладкости и визуальной глубины. Белый фон служит холстом для живых, изумрудных акцентов, которые, словно застывшие потоки энергии, пронизывают поверхность.

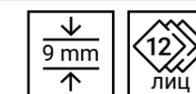
ENMAR8046GL60120
size 600x1200x9
finish glossy
faces 12

ENMAR8046LM60120
size 600x1200x9
finish lappato matt
faces 12



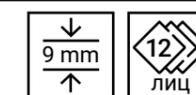
Поверхность GLOSSY

Формат 600x1200



Поверхность LAPPATO MATT

Формат 600x1200



1:1

Керамогранит Crystal Patagonia – это Haute Couture для вашего дома. Его узор, словно роспись кутюрье, где каждая прожилка – это стежок, а оттенок – цвет сезона. Как платье от Dior, этот керамогранит излучает роскошь и элегантность.

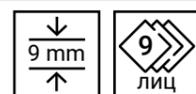
ENACN8047GL60120
size 600x1200x9
finish glossy
faces 9

ENACN8047LM60120
size 600x1200x9
finish lappato matt
faces 9



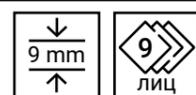
Поверхность GLOSSY

Формат 600x1200



Поверхность LAPPATO MATT

Формат 600x1200



В контексте моды, керамогранит Titanium Peach – это как базовый элемент гардероба, вокруг которого строится образ. Он универсален, сочетается с разными стилями и всегда актуален, никогда не выходит из моды. Это выбор для тех, кто ценит элегантность и долговечность, как и в одежде, так и в интерьере.

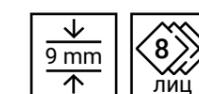
ENLFT8035BR60120

size 600x1200x9
finish brashed
faces 8



Поверхность BRASHED

Формат 600x1200



TITANIUM GREY

36

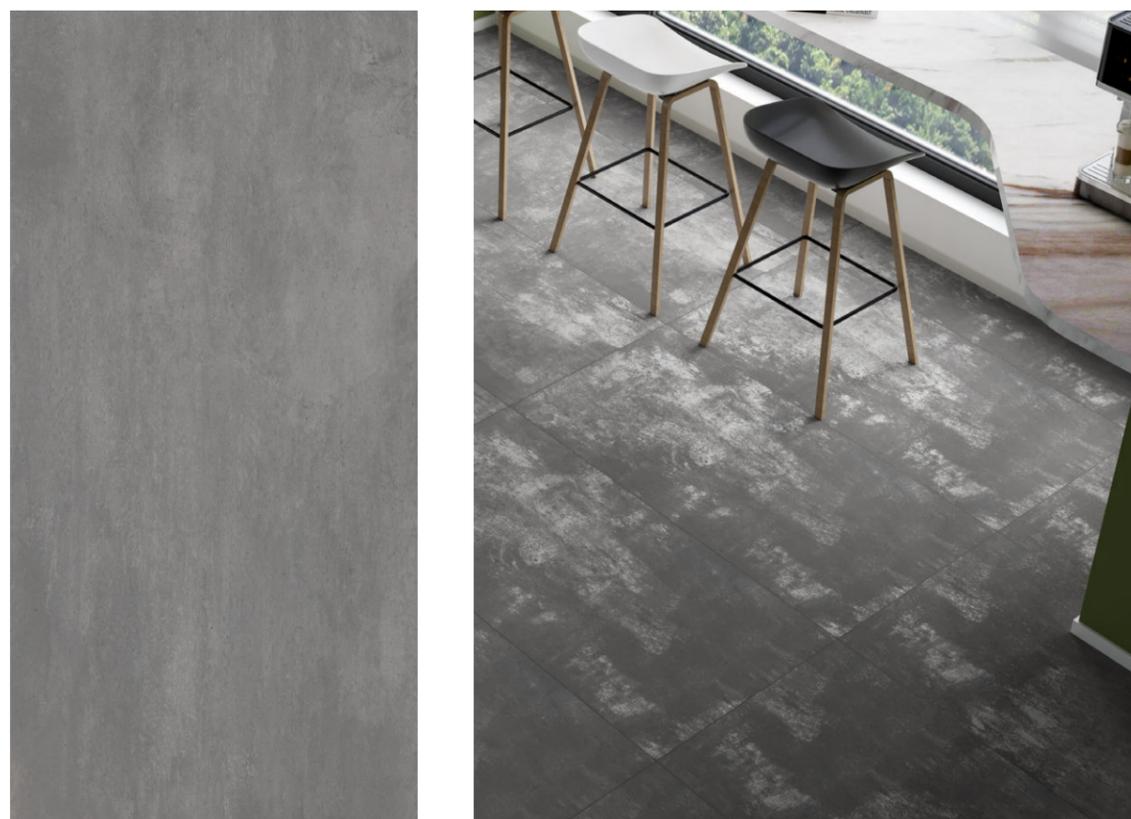
Керамогранит Titanium Grey идеально вписывается в концепцию "новой роскоши", где акцент делается на качестве материалов и лаконичности форм, а не на показной вычурности. В интерьере он символизирует силу, надежность и современность.

ENLFT8034BR60120

size 600x1200x9

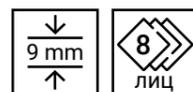
finish **brashed**

faces 8



Поверхность BRASHED

Формат 600x1200



37

TITANIUM GRAPHITE

Керамогранит Titanium Graphite – это смелый и актуальный выбор для тех, кто следит за трендами в дизайне интерьеров. Он идеально вписывается в эстетику индустриального шика, лофта и минимализма, привнося в пространство нотки брутальности.

ENLFT8036BR60120

size 600x1200x9

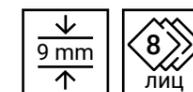
finish **brashed**

faces 8



Поверхность BRASHED

Формат 600x1200



Этот материал сочетает в себе красоту натурального мрамора и превосходные эксплуатационные характеристики, что делает его идеальным выбором для различных пространств.

ENSTN8003LM60120

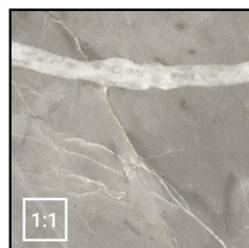
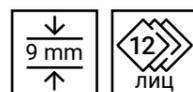
size 600x1200x9
 finish glossy
 faces 12

MAXIsizes 800x1600x9



Поверхность GLOSSY

Формат 600x1200



Оттенки изумрудного, малахитового и нефритового переплетаются в завораживающих узорах, и словно приглашают окунуться в глубины таинственного леса. Этот тренд – ода природе и благородству, где каждое лицо – это уникальный срез самоцвета, оживший в керамике.

ENACN8045HG60120

size 600x1200x9
 finish high glossy
 faces 9

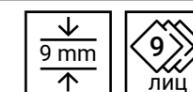
ENACN8045LM60120

size 600x1200x9
 finish lappato matt
 faces 9



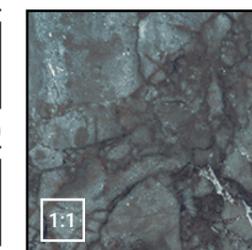
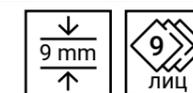
Поверхность HIGH GLOSSY

Формат 600x1200



Поверхность LAPPATO MATT

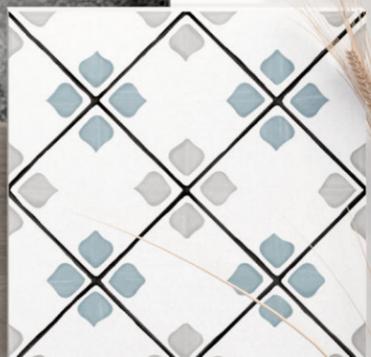
Формат 600x1200



Автор проекта: Анастасия Володина

MULTIFORMAT

41

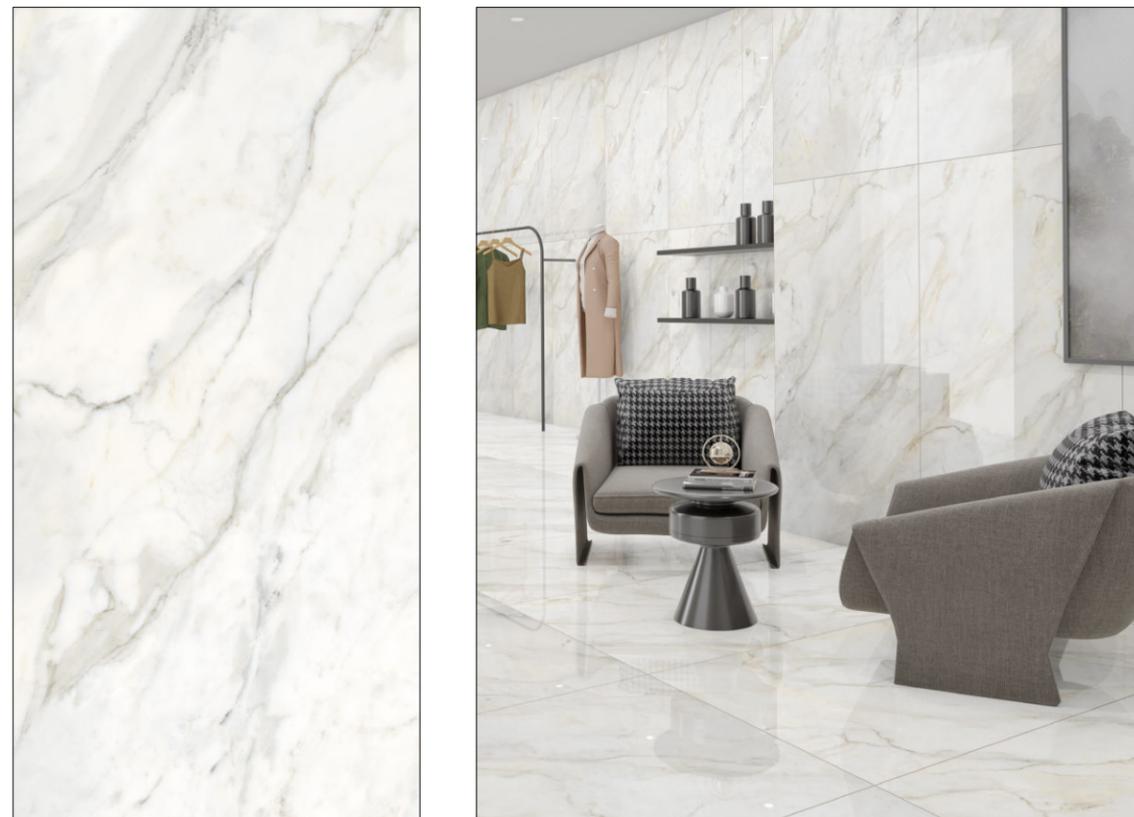


Керамогранит Amulet – это элегантное решение, способное преобразить любое пространство. Такой материал идеально похож на натуральный мрамор, внося нотки роскоши и утонченности.

ENMAR8001GL60120

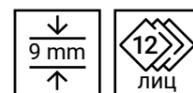
size 600x1200x9
 finish glossy
 faces 12

MAXIsizes 800x1600x9



Поверхность GLOSSY

Формат 600x1200



Керамогранит Perito Moreno – это произведение искусства, которое привносит в интерьер неповторимый элегантный шарм. Его светлая основа, словно свежий снег, обрамлена тонкими голубыми разломами.

ENMAR8002GL60120

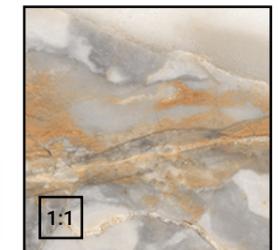
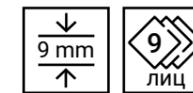
size 600x1200x9
 finish glossy
 faces 9

MAXIsizes 800x1600x9



Поверхность GLOSSY

Формат 600x1200



Керамогранит Calacatta Oro станет идеальным выбором для тех, кто стремится к созданию красивого и уютного интерьера. Он будет отличным акцентом в любом помещении и придаст ему особую атмосферу роскоши и благородства.

ENMAR7003MT60120

size 600x1200x9

finish matt

faces 16

MAXIsizes 1200x2800x6



Pacific White – это не просто материал, это философия. Он учит ценить красоту в простоте, находить гармонию в несовершенстве и стремиться к вечному. Это выбор тех, кто ценит качество, стиль и вневременную элегантность.

ENMAR3101MT60120

size 600x1200x9

finish matt

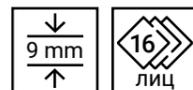
faces 10

MAXIsizes 1200x2800x6



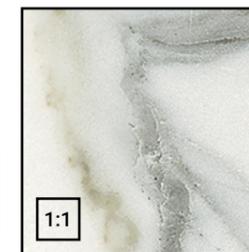
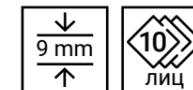
Поверхность МАТТ

Формат 600x1200



Поверхность МАТТ

Формат 600x1200

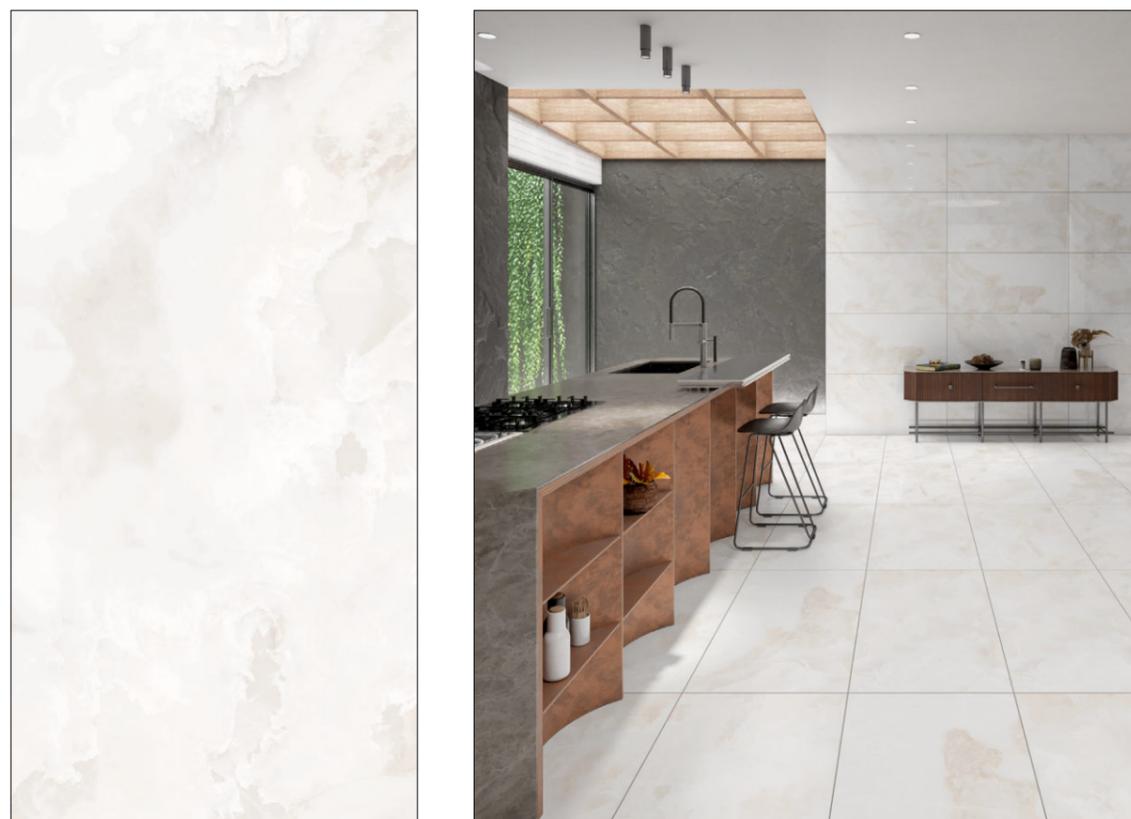


Легкость и нежность – все это про Онух Pearl. Данный керамогранит в точности повторяет изящный рисунок настоящего оникса. Роскошные и неповторимые изгибы линий оникса завораживают и покоряют.

ENONX7006GL60120
size 600x1200x9
finish glossy
faces 12

ENONX7006MT60120
size 600x1200x9
finish matt
faces 12

MAXIsizes 1200x2800x6



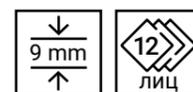
Поверхность GLOSSY



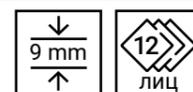
Поверхность МАТТ



Формат 600x1200



Формат 600x1200



Оникс – особенный камень, обладающий уникальной текстурой и цветом. Он широко используется в интерьере для создания акцентов и добавления изысканности.

ENONX7007GL60120
size 600x1200x9
finish glossy
faces 12

ENONX7007MT60120
size 600x1200x9
finish matt
faces 12

MAXIsizes 1200x2800x6



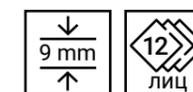
Поверхность GLOSSY



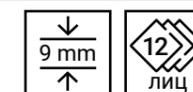
Поверхность МАТТ



Формат 600x1200



Формат 600x1200



ALASKA GREY

48

Alaska Grey обладает неповторимым рисунком и текстурой, которые придают помещению индивидуальность и шарм. Благодаря такому решению можно создать изысканный и респектабельный интерьер.

ENSTN7004MT60120

size 600x1200x9

finish matt

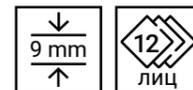
faces 12

MAXIsizes 1200x2800x6



Поверхность МАТТ

Формат 600x1200



49

BLANCHE CHOKO

Blanche Choko – уникальный керамогранит, оттенки которого не могут оставить никого равнодушным. Нежные вкрапления золотого, коричневого и белого заполняют помещение уютом и благородством.

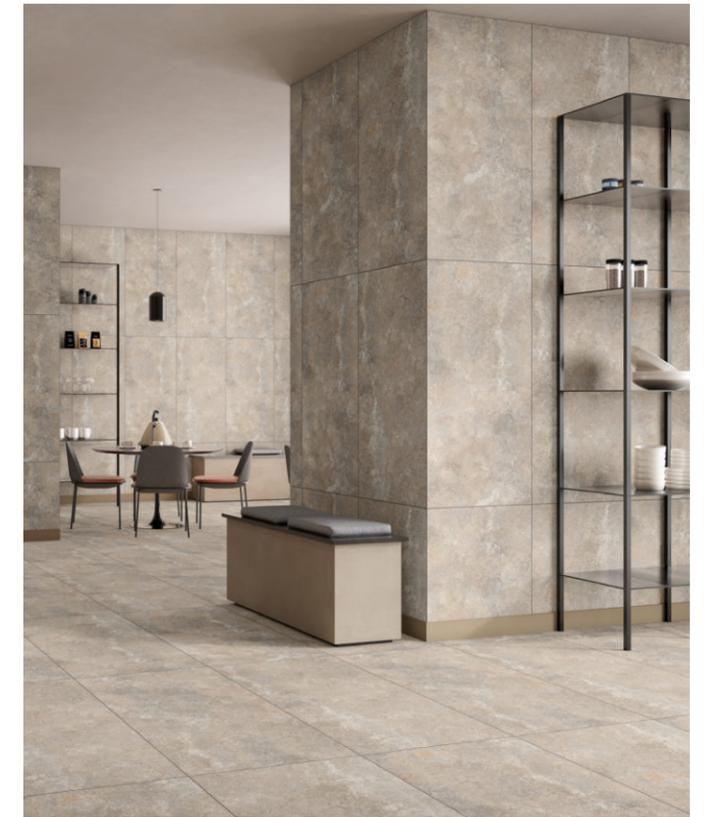
ENSTN5011MT60120

size 600x1200x9

finish matt

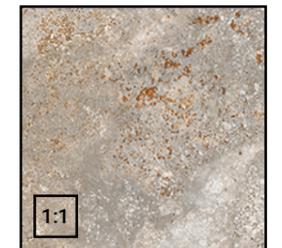
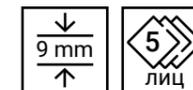
faces 5

NEW SIZE 600x1200x20



Поверхность МАТТ

Формат 600x1200



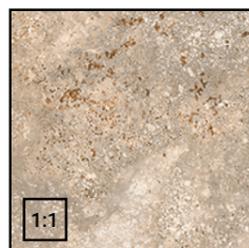
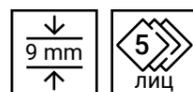
Blanche Beige находится на грани роскоши и фантастики. Его теплый песочный оттенок разбавляет россыпь маленьких частичек и брызги различных цветов. Он смотрится эффектно и благородно, но при этом по-домашнему уютно.

ENSTN5010MT60120
 size 600x1200x9
 finish matt
 faces 5
NEW SIZE 600x1200x20



Поверхность МАТТ

Формат 600x1200



С первого взгляда керамогранит Portoro Black поражает своей загадочностью. Фон в насыщенном и глубоком черном цвете и утонченный рисунок прожилок создают уникальный дизайн, который не может оставить никого равнодушным.

ENMAR7005HG60120

size 600x1200x9

finish high glossy

faces 12

MAXIsizes 1200x2800x6



Использование керамогранита Amalgam в интерьере создает атмосферу изысканности и комфорта. Его глубокий черный цвет с изысканными вкраплениями создает потрясающий визуальный эффект.

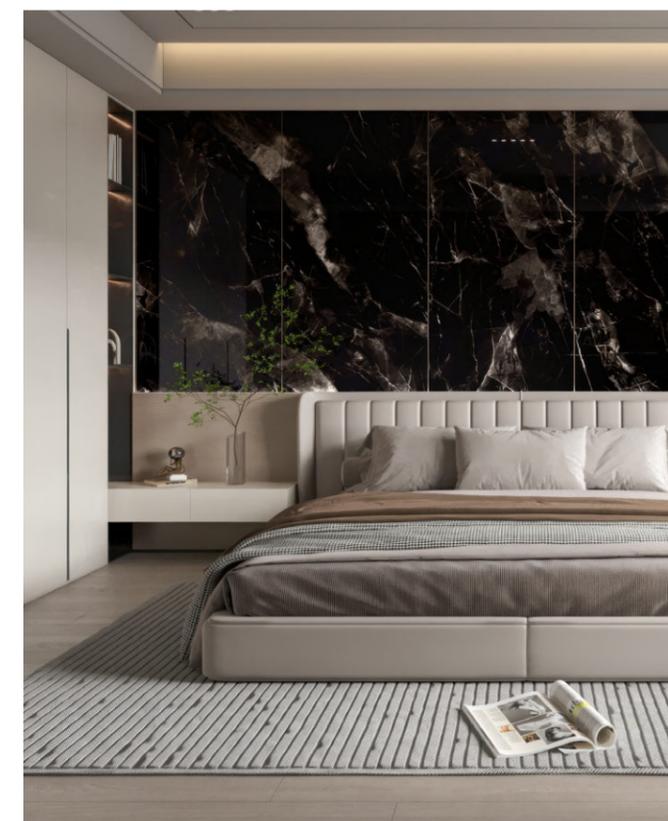
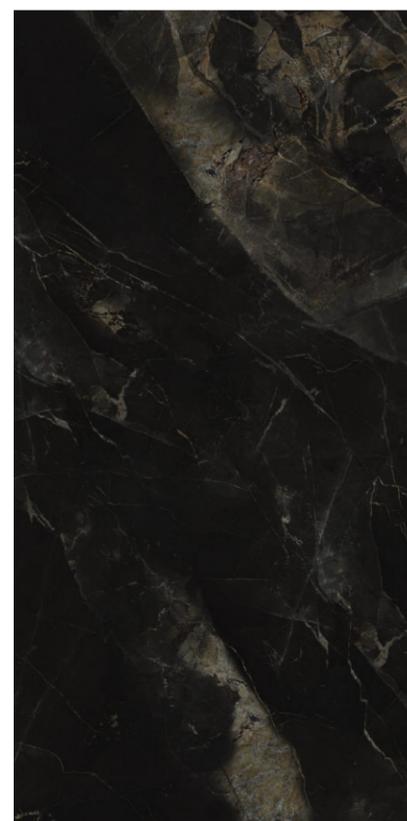
ENMAR8004HG60120

size 600x1200x9

finish high glossy

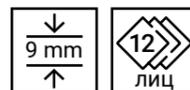
faces 12

MAXIsizes 800x1600x9



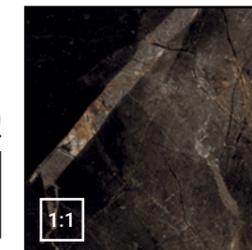
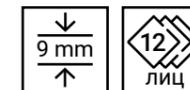
Поверхность HIGH GLOSSY

Формат 600x1200



Поверхность HIGH GLOSSY

Формат 600x1200



FLORISTRY & MONOCOLOR

55



Керамогранит Fragrance – это великолепное сочетание изящества и природной красоты, позволяющее превратить любое помещение в настоящий цветочный сад. Это источник вдохновения и неповторимый элемент декора, который сделает интерьер уютным и элегантным.

ENFLR8016GU60120

size 600x1200x9

finish glu

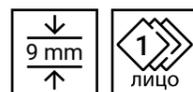
faces 1



Поверхность GLU



Формат 600x1200



Акварельные цветочные принты на керамограните Jungle создают нежную воздушную эстетику, которая добавляет элегантности и очарования любому пространству.

ENFLR8015GU60120

size 600x1200x9

finish glu

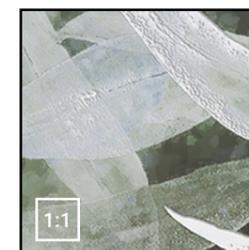
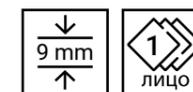
faces 1



Поверхность GLU



Формат 600x1200



Керамогранит Martinique – это современное прочтение культового дизайна Дона Лопера, который он разработал для The Beverly Hills Hotel в 1942 году. Банановый рисунок не потерял своей актуальности и вдохновляет художников по всему миру на создание современных вариантов на эту тему.

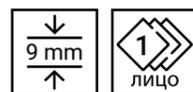
ENFLR8017GU60120

size 600x1200x9
 finish glu
 faces 1



Поверхность GLU

Формат 600x1200



Автор проекта: Алена Легковая



Растительный узор отлично вписывается в интерьеры стилей классика, прованс и не только. Kawachi помогает сделать комнату уютнее, органично сочетается с текстильными украшениями и другими декоративными деталями.

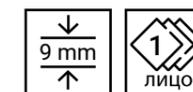
ENFLR8018GU60120

size 600x1200x9
 finish glu
 faces 1



Поверхность GLU

Формат 600x1200



ARTCOLOR WHITE

60

Артикул Artcolor White визуально увеличит пространство и подойдет для комнаты любого размера. С таким керамогранитом хорошо сочетаются различные материалы: флористика, ониксы, дерево.

ENMON8019DM60120

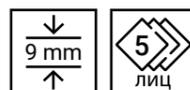
size 600x1200x9
finish digi matt
faces 5



Поверхность DIGI MATT



Формат 600x1200



61

ARTCOLOR STAINLESS

Спокойные нейтральные оттенки керамогранита, такие как у Artcolor Stainless, идеально подходят для базовой отделки любого помещения. Это обусловлено их способностью выступать в качестве идеального фона, который подчеркивает и усиливает яркость других цветов.

ENMON8020DM60120

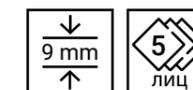
size 600x1200x9
finish digi matt
faces 5



Поверхность DIGI MATT



Формат 600x1200



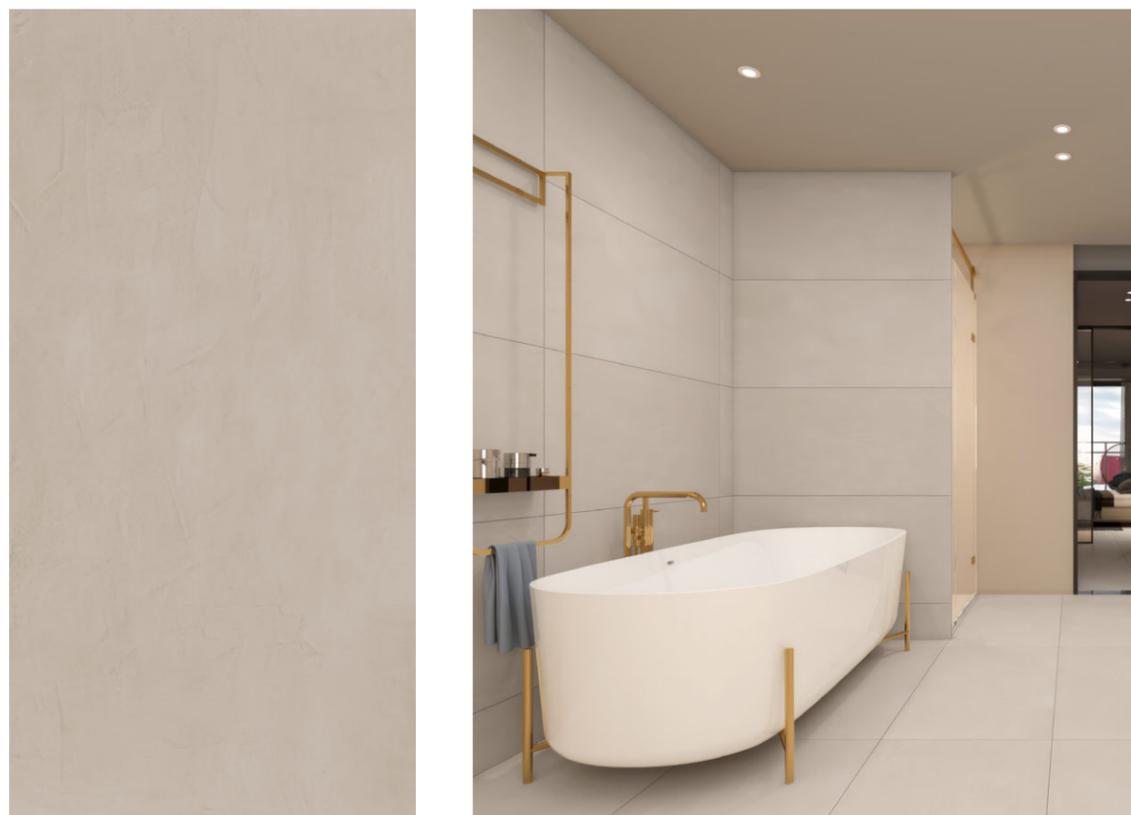
Беж – универсальный цвет, который уместен в любой комнате. Вся гамма бежевого настраивает на умиротворение и спокойствие, ассоциируется с домашним уютом и теплом.

ENMON8021DM60120

size 600x1200x9

finish digi matt

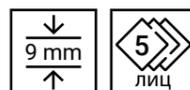
faces 5



Поверхность DIGI MATT



Формат 600x1200



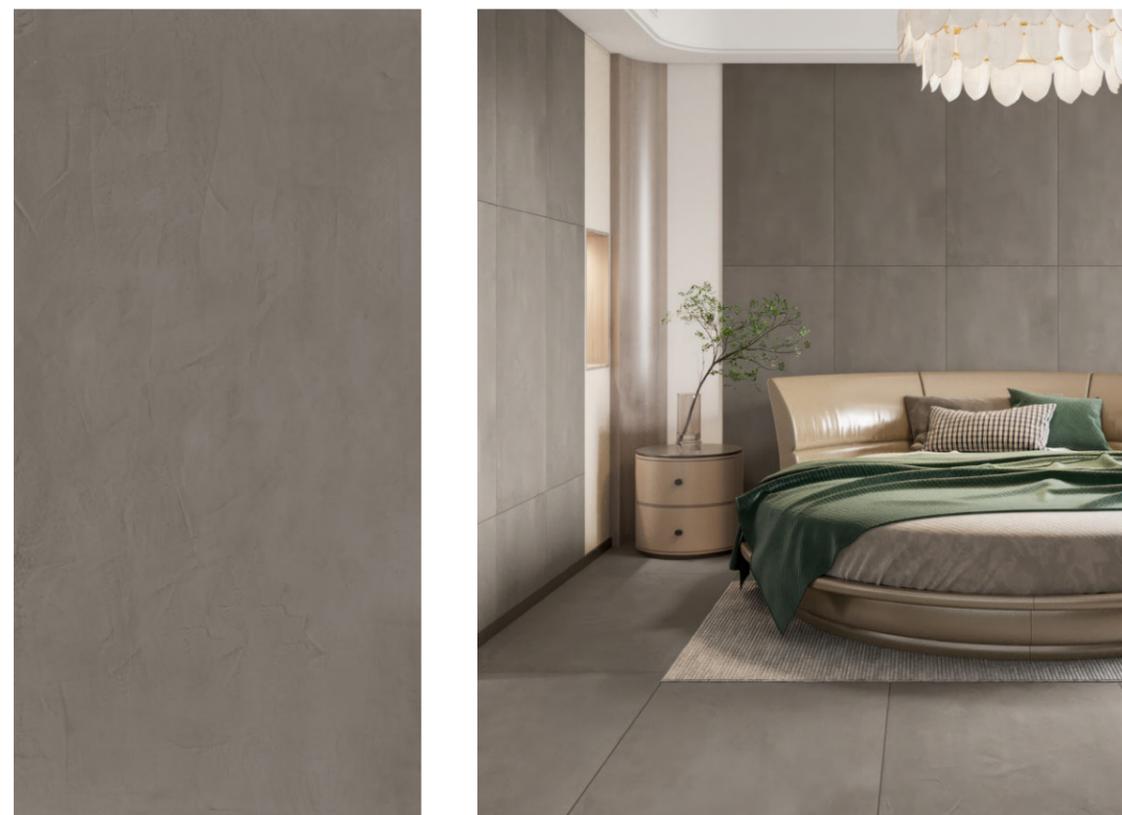
Artcolor Brown действует успокаивающе. Он приносит покой и умиротворение, прекрасно расслабляет. Еще одно достоинство керамогранита Artcolor Brown – немаркость. На нем не так сильно заметны следы загрязнений.

ENMON8023DM60120

size 600x1200x9

finish digi matt

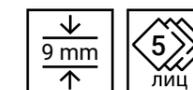
faces 5



Поверхность DIGI MATT



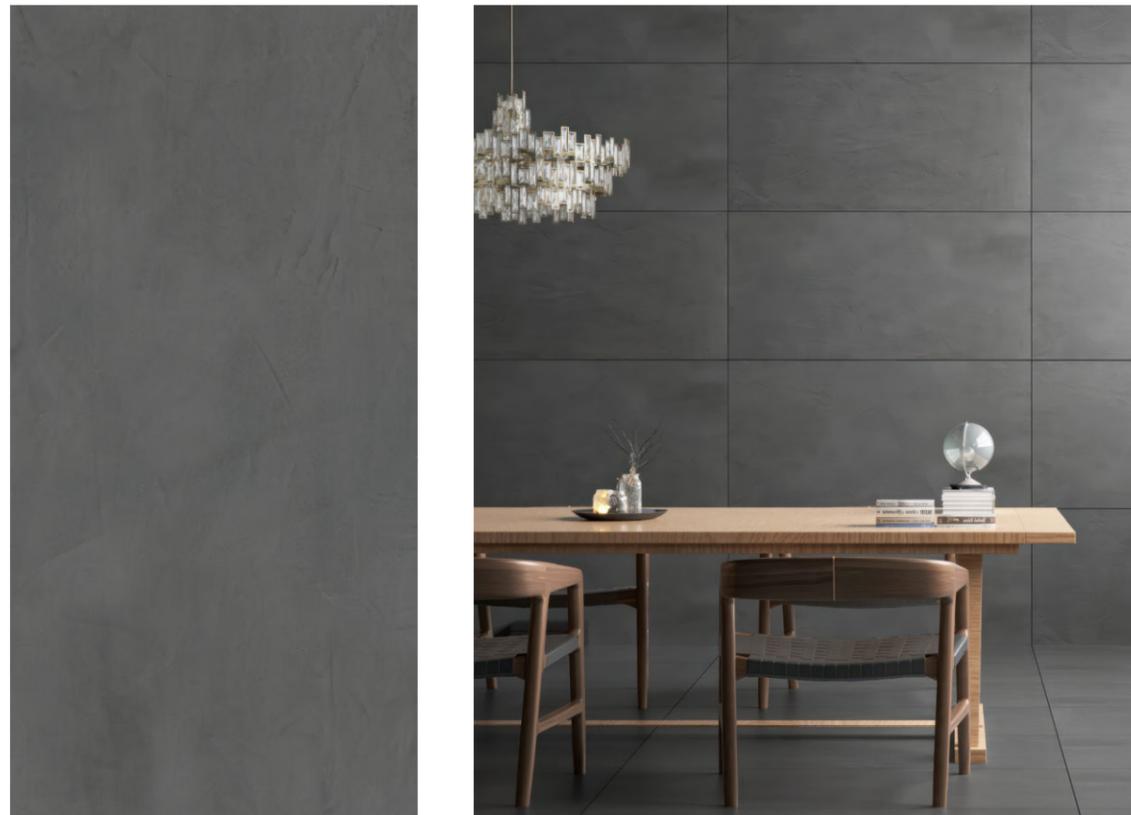
Формат 600x1200



Artcolor Silver универсален, замечательно сочетается с яркими, темными и пастельными тонами. Керамогранит Artcolor Silver способен подчеркивать сочность и глубину красок, смягчать слишком яркие акценты.

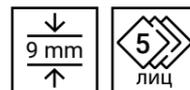
ENMON8024DM60120

size 600x1200x9
finish digi matt
faces 5



Поверхность DIGI MATT

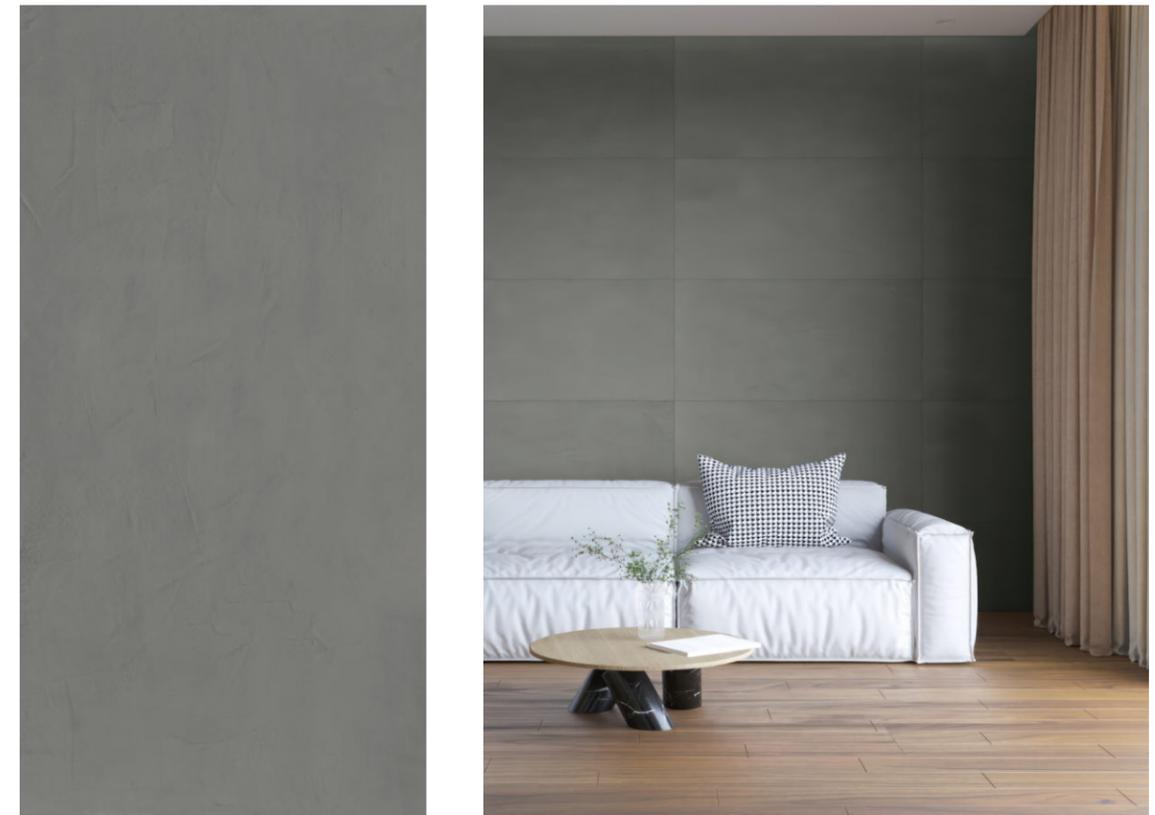
Формат 600x1200



Интерьер, выполненный в минималистическом стиле, обретает благодаря керамограниту Artcolor Mint воздушность, свежесть и мягкость. Этот природный оттенок превосходно смотрится в интерьерах «под старину»: винтаж, шебби-шик, ретро.

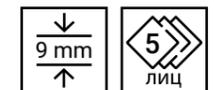
ENMON8025DM60120

size 600x1200x9
finish digi matt
faces 5



Поверхность DIGI MATT

Формат 600x1200



Артикул Artcolor Excalibur идеален для отделки загородных домов. В помещении он создает теплую и уютную атмосферу, и добавляет фактуру и объем. Artcolor Excalibur можно использовать как в кухне или ванной комнате, так и в гостиной или спальне.

ENMON8022DM60120

size 600x1200x9

finish digi matt

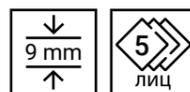
faces 5



Поверхность DIGI MATT



Формат 600x1200



Традиционно синие оттенки ассоциируются с морем, океаном или любым другим водоемом. Именно поэтому Artcolor Aquamarine в декоре ванной комнаты всегда выглядит актуально.

ENMON8026DM60120

size 600x1200x9

finish digi matt

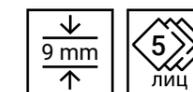
faces 5



Поверхность DIGI MATT



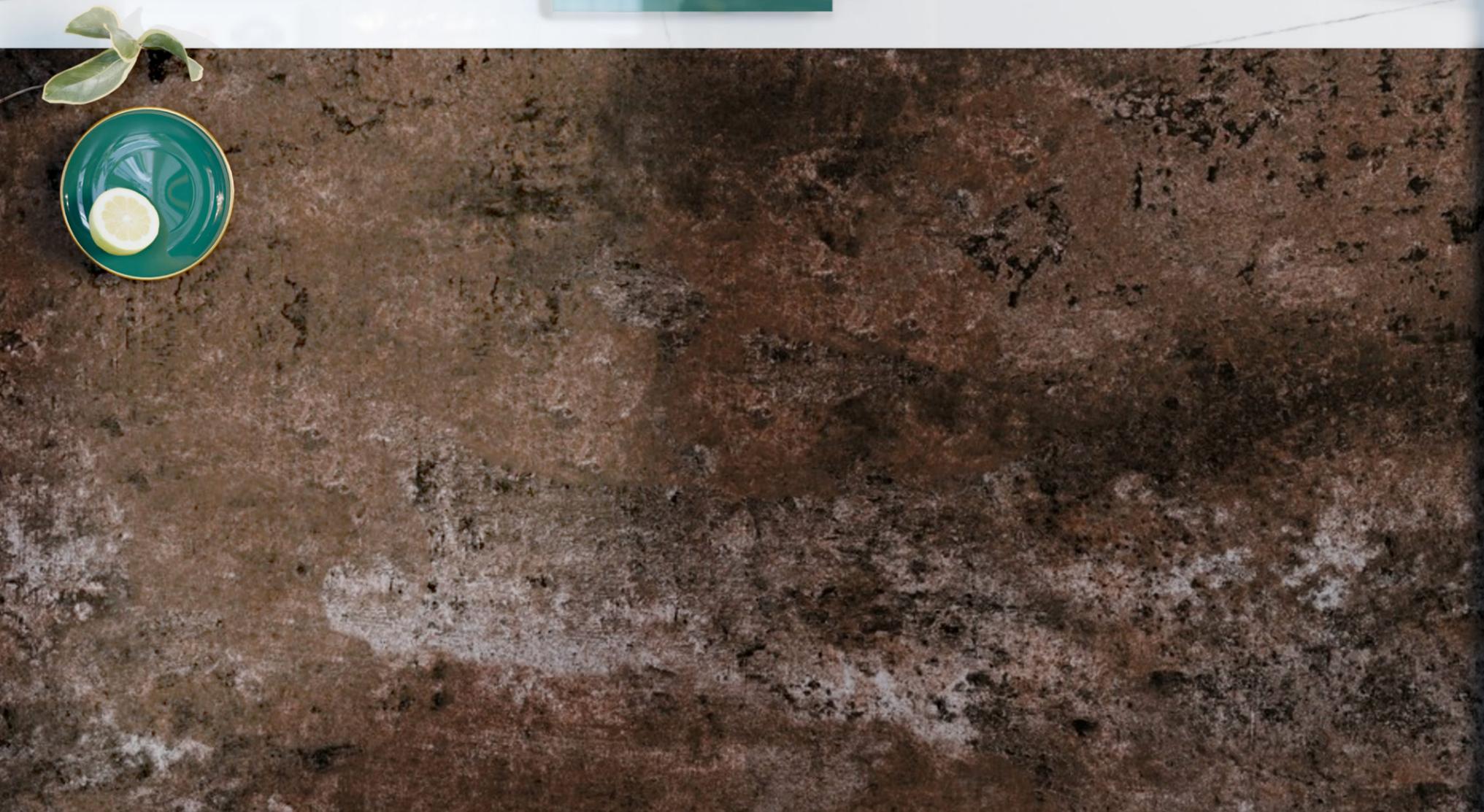
Формат 600x1200



2024 Standard



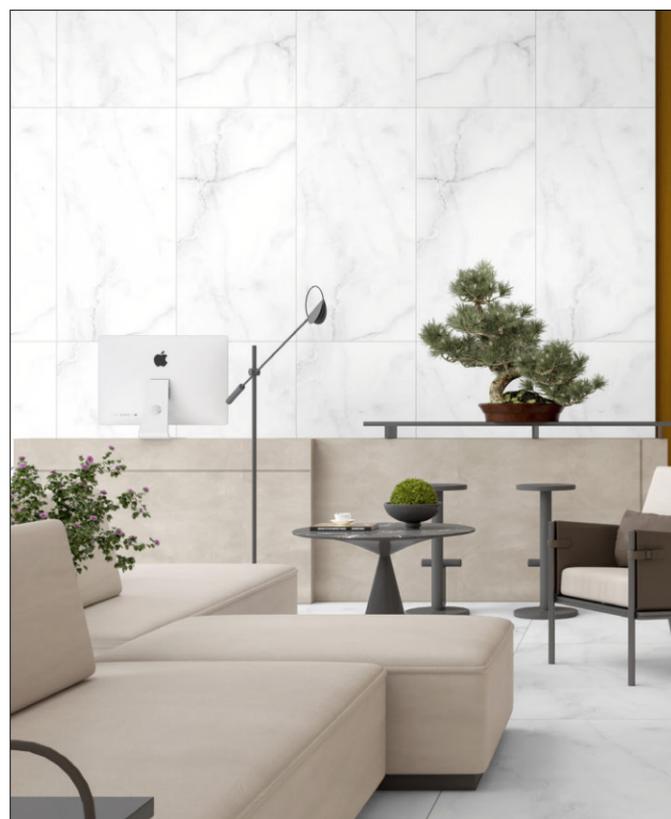
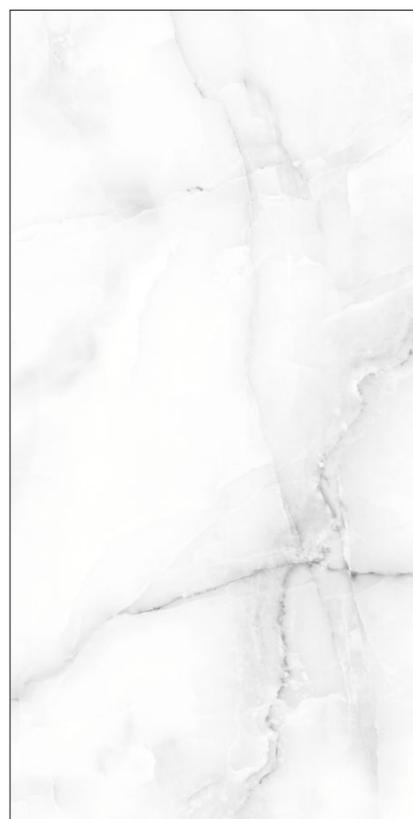
69



Керамогранит под светлый холодный оникс — это неповторимый дизайн, который пленяет своей природной красотой и элегантностью. Современные технологии производства позволяют добиться эффекта, не уступающего натуральному камню.

ENONX1008MT60120
size 600x1200x9
finish **matt**
faces 6

ENONX1008GL60120
size 600x1200x9
finish **glossy**
faces 6



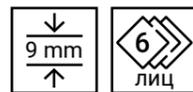
Поверхность **MATT**



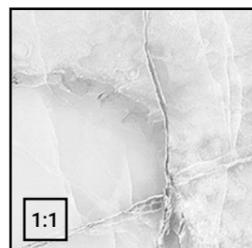
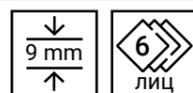
Поверхность **GLOSSY**



Формат 600x1200



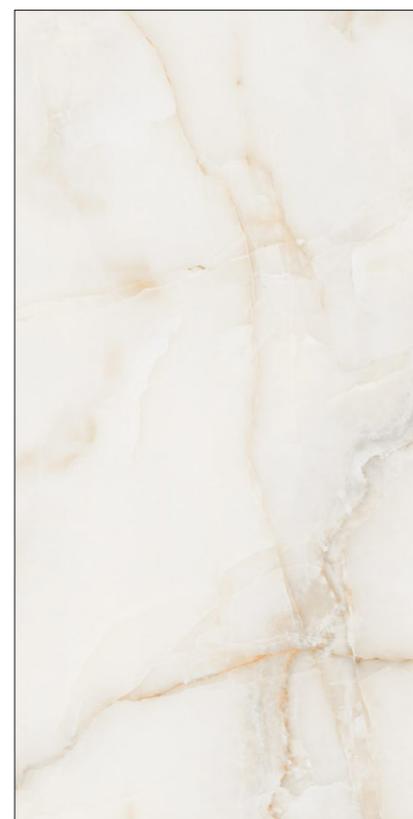
Формат 600x1200



Имитируя натуральный камень, этот материал сочетает в себе прочность и долговечность, что делает его идеальным выбором для самых различных помещений. Бежевый Onice Avorio имеет уникальную эстетику, которая привлекает внимание своей неповторимостью.

ENONX1010MT60120
size 600x1200x9
finish **matt**
faces 10

ENONX1010GL60120
size 600x1200x9
finish **glossy**
faces 10



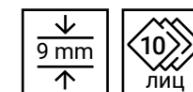
Поверхность **MATT**



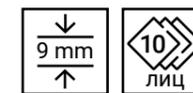
Поверхность **GLOSSY**



Формат 600x1200



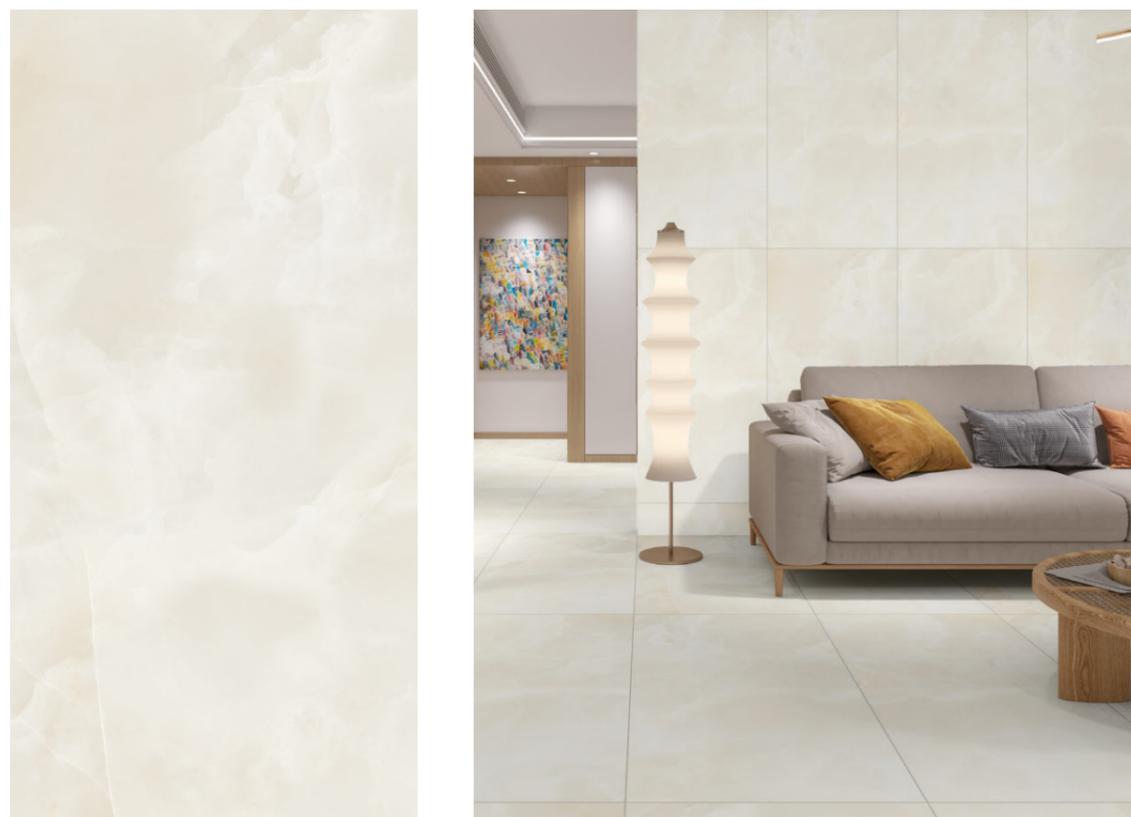
Формат 600x1200



Автор проекта: Елена Гурьева

При использовании оникса в отделке его природные узоры становятся живописными акцентами. Легкие прожилки, переплетающиеся по поверхности, напоминают о тёплом солнечном свете, что создает ощущение близости к природе.

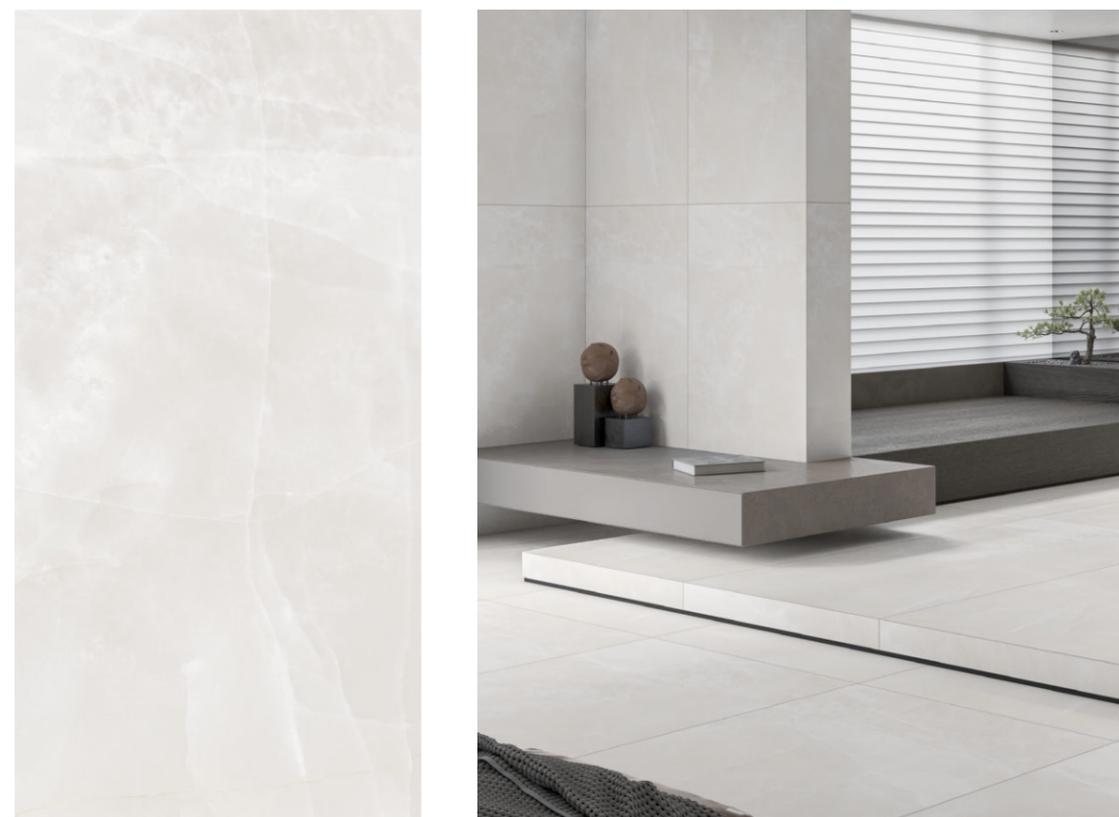
ENONX8028MT60120
 size **600x1200x9**
 finish **matt**
 faces **10**
 ENONX8028GL60120
 size **600x1200x9**
 finish **glossy**
 faces **10**



Поверхность MATT			Формат 600x1200		
Поверхность GLOSSY			Формат 600x1200		

Натуральная текстура и теплые переходы тонов в сочетании с характерной глубиной оттенков создают атмосферу комфорта и роскоши. Florence отлично подходит как для современных, так и для классических интерьеров.

ENONX8027MT60120
 size **600x1200x9**
 finish **matt**
 faces **9**



Поверхность MATT			Формат 600x1200		

GRAVEL MILK

74

Цветовая гамма, мягкие молочные оттенки с легкими вкраплениями, создает атмосферу уюта и спокойствия, которая прекрасно вписывается в любой интерьер.

ENFBD7102FM60120

size 600x1200x9

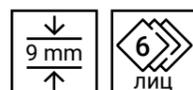
finish flex matt

faces 6



Поверхность FLEX MATT

Формат 600x1200



1:1



75

ATHENS BIANCO

Athens Bianco преобразует пространство, создавая гармоничное сочетание текстур. Такой керамогранит отлично подходит для создания стильных гостиных, уютных спален или современных офисов.

ENLFT1058SR60120

size 600x1200x9

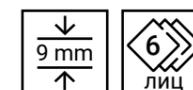
finish matt + relief

faces 6

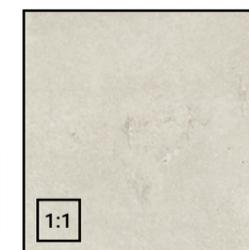


Поверхность MATT + RELIEF

Формат 600x1200



1:1



CASTLE SANDY

76

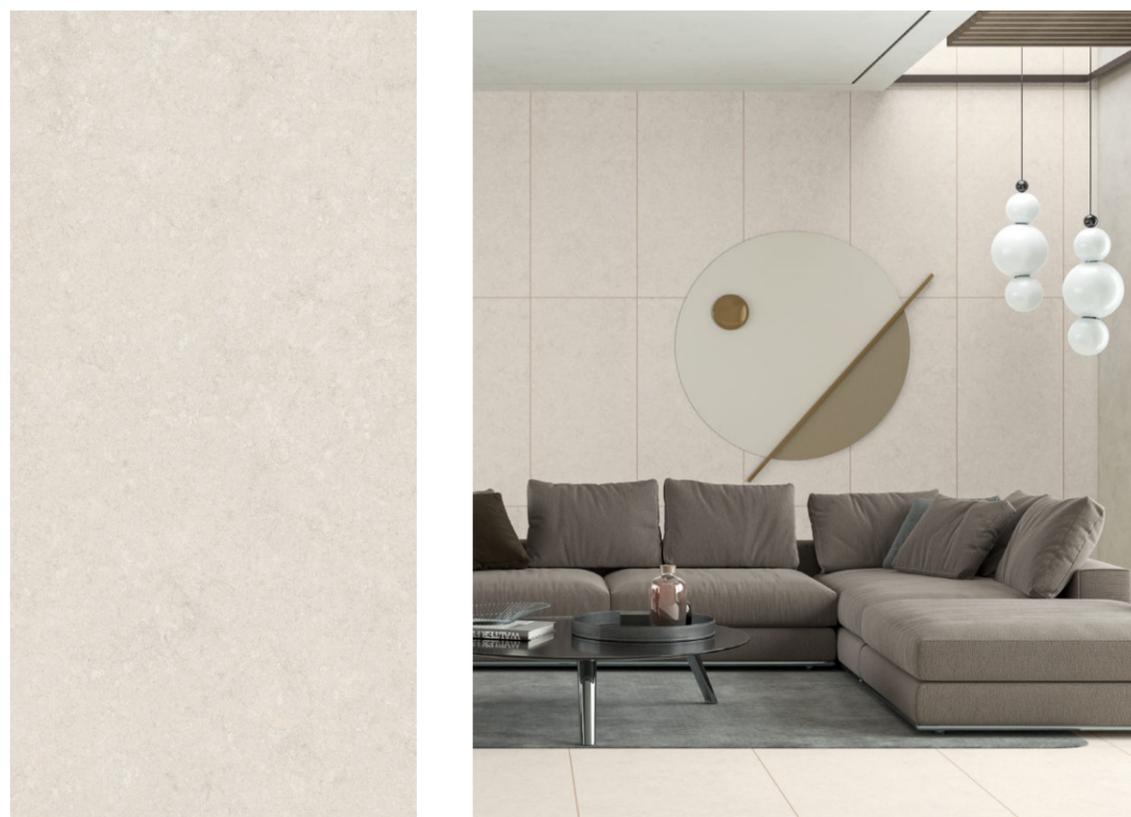
Отделка из керамогранита под камень всегда выглядит стильно и натурально. Благодаря оригинальной фактуре керамогранит Castle Sandy подойдет для зонирования пространства или создания акцента в определенной области помещения.

ENSTN8031MT60120

size 600x1200x9

finish SCS matt

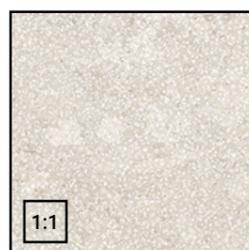
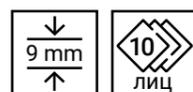
faces 10



Поверхность SCS MATT



Формат 600x1200



77

CASTLE GREY

Castle Grey поражает многогранностью текстуры и оттенков, что позволяет создать уникальную атмосферу в любом пространстве. Он привносит тепло и мягкость натурального песчаника, придавая помещению уют и гармонию.

ENSTN8032MT60120

size 600x1200x9

finish SCS matt

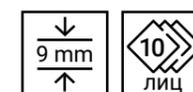
faces 10



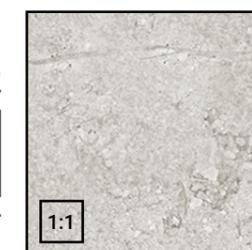
Поверхность SCS MATT



Формат 600x1200



Автор проекта: Ульяна Бянкина



Этот материал сочетает в себе эстетику, прочность и функциональность, что делает его универсальным выбором для различных пространств. Керамогранит Touch Glacier — это смелый выбор, который обрёл популярность благодаря своей универсальности и современному характеру.

ENLFT1060SR60120

size 600x1200x9

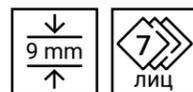
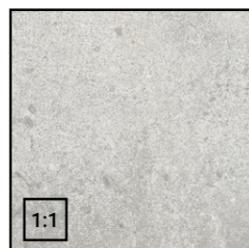
finish **matt + relief**

faces 7



Поверхность MATT + RELIEF

Формат 600x1200


 Автор проекта: Денис Черный


Керамогранит Touch Grey гармонично сочетается с различными оттенками и текстурами, позволяя создавать уникальные композиции. Его многогранная текстура и глубокий серый цвет придадут пространству дополнительные слои глубины и вовлечённости.

ENLFT1061SR60120

size 600x1200x9

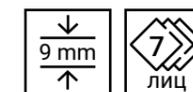
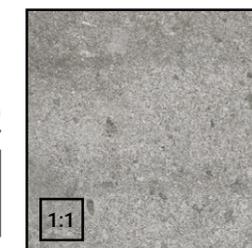
finish **matt + relief**

faces 7



Поверхность MATT + RELIEF

Формат 600x1200


 Автор проекта: Денис Черный


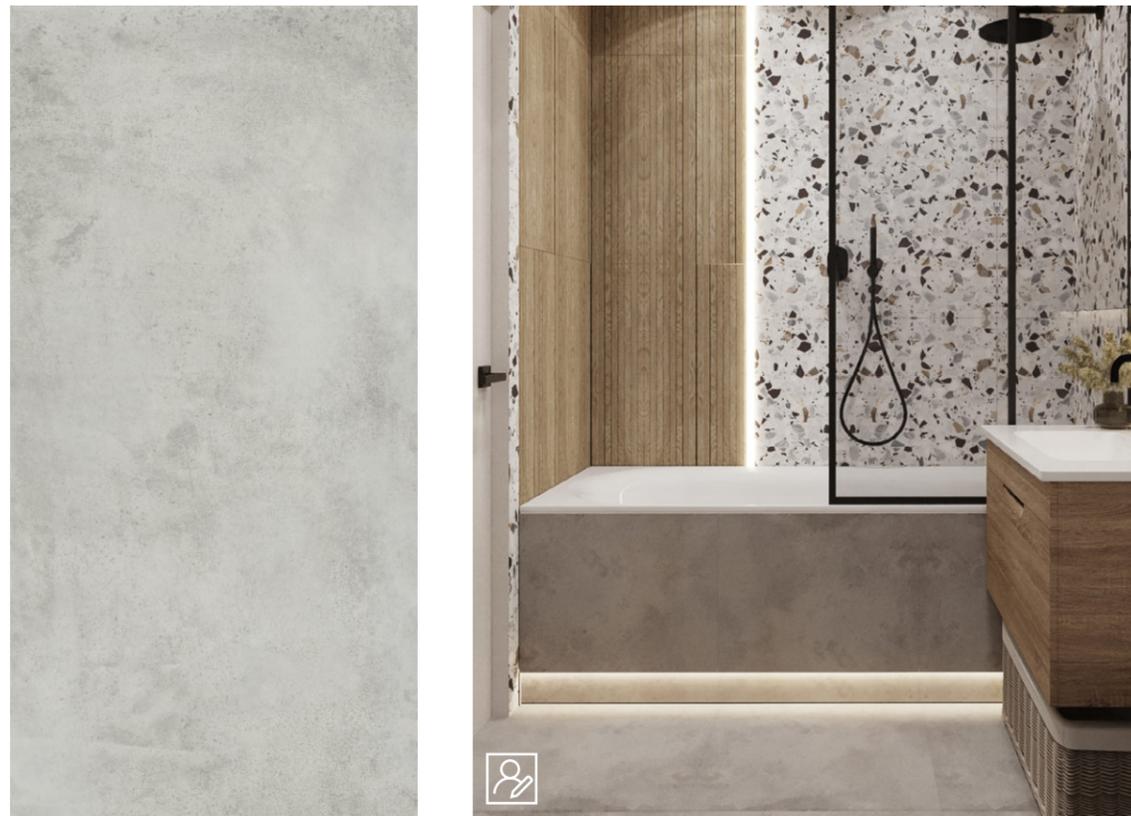
ATHENS GREY

80

Нейтральный серый оттенок керамогранита Athens Grey создает гармонию и спокойствие, в то время как текстура, напоминающая грубый бетон, вносит динамичность и характер.

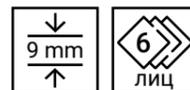
ENLFT1057SR60120

size 600x1200x9
finish **matt + relief**
faces 6



Поверхность **MATT + RELIEF**

Формат 600x1200



Автор проекта: Екатерина Ларионова



81

GRAVEL SMOKE

Gravel Smoke имитирует природный гранит, придавая пространству стильный и современный облик. Его глубокий, дымчатый оттенок гармонично сочетается с различными интерьерными решениями.

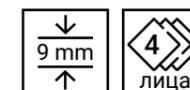
ENFBD7101FM60120

size 600x1200x9
finish **flex matt**
faces 4



Поверхность **FLEX MATT**

Формат 600x1200



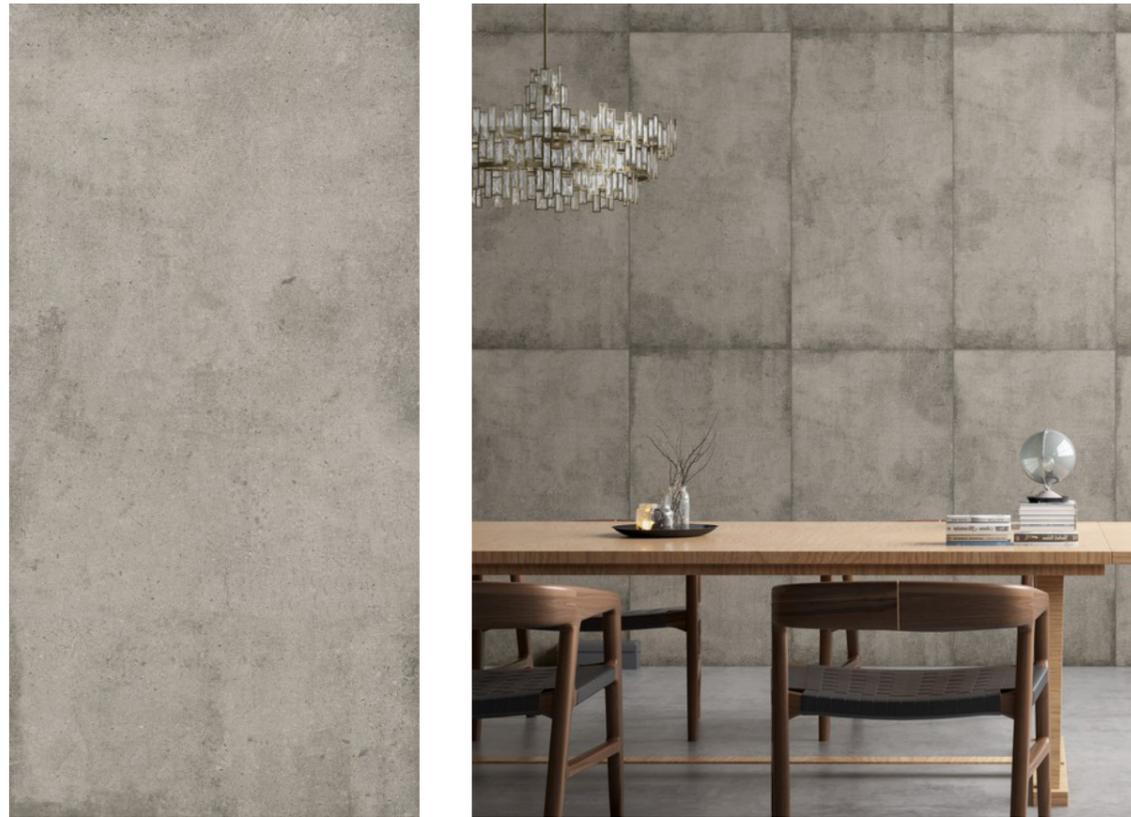
Автор проекта: Екатерина Ларионова



Погружаясь в мир керамогранита, можно обнаружить, что текстуры с рельефом добавляют глубину и объем, создавая эффект подлинного бетона.

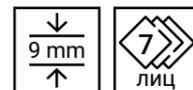
ENLFT1062SR60120

size 600x1200x9
finish matt + relief
faces 7



Поверхность MATT + RELIEF

Формат 600x1200



Керамогранит с рельефом, имитирующий бетон — это не просто модный тренд, а долговечное решение, способное преобразить каждое пространство, придавая ему уникальный характер и стиль.

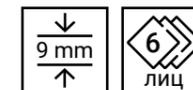
ENLFT1059SR60120

size 600x1200x9
finish matt + relief
faces 6



Поверхность MATT + RELIEF

Формат 600x1200



Керамогранит Neptune, словно небесные реки, пропитанные тайной своего происхождения, вызывает восхищение. Каждый его отблеск переливается, играя на свету, как сокровище, найденное в самых глубоких недрах земли.

ENACN8029HG60120

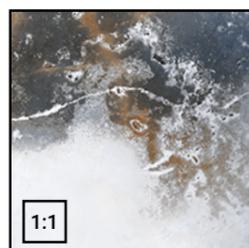
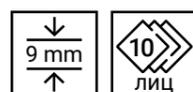
size 600x1200x9
 finish high glossy
 faces 10



Поверхность HIGH GLOSSY



Формат 600x1200



Керамогранит Twilight – это великолепное решение для тех, кто ценит гармонию между стилем и функциональностью. Его изысканная текстура и природные оттенки создают ощущение легкости и свежести в любом интерьере.

ENACN8030HG60120

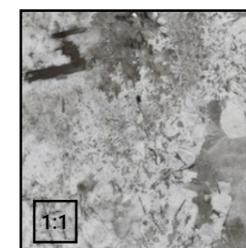
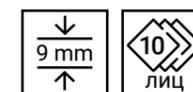
size 600x1200x9
 finish high glossy
 faces 10



Поверхность HIGH GLOSSY



Формат 600x1200



Автор проекта: Екатерина Ларионова

Керамогранитная имитация металла входит в число самых актуальных и перспективных интерьерных трендов, поскольку мода на «тяжелый» лофт продолжает набирать обороты с каждым годом.

ENLFT8035ME60120

size 600x1200x9

finish metallic

faces 5



Пространство, оформленное керамогранитом Oxido Cobalt, несёт в себе частичку времени, становясь живым свидетелем изменений и эволюции дизайна.

ENLFT8036ME60120

size 600x1200x9

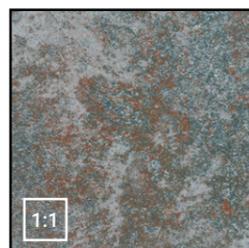
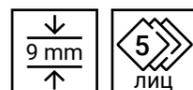
finish metallic

faces 5



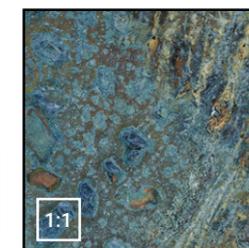
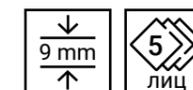
Поверхность METALLIC

Формат 600x1200



Поверхность METALLIC

Формат 600x1200



STONE RIVER

88

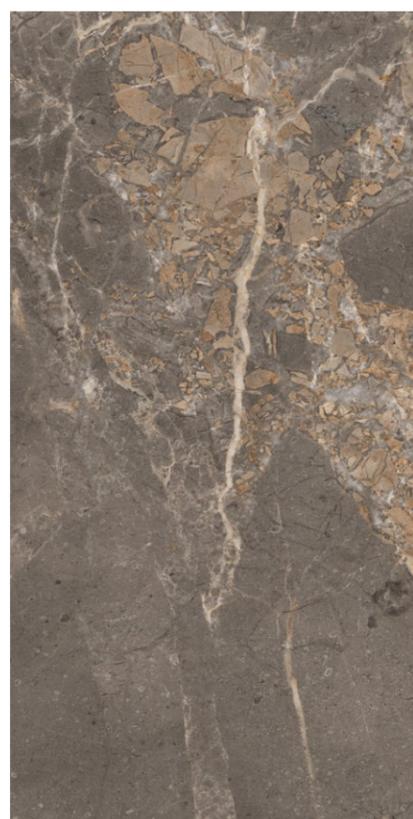
Каждый элемент этого керамогранита тщательно проработан, чтобы передать нюансы природного материала, придавая помещению уникальность и стиль. Вкрапления мелких камней добавляют глубину и разнообразие.

ENSTN8034MT60120

size 600x1200x9

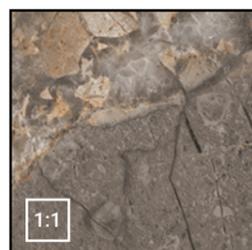
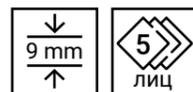
finish matt

faces 5



Поверхность МАТТ

Формат 600x1200



89

OXIDO ARGENTUM

Керамогранит Oxido Argentum добавляет интерьеру шик и эксклюзивность. Он органично вписывается в loft - стилистику, минимализм и современные интерьеры, придавая им свежесть и актуальность.

ENLFT8037ME60120

size 600x1200x9

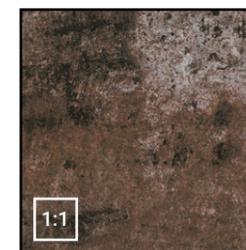
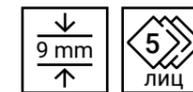
finish metallic

faces 5



Поверхность METALLIC

Формат 600x1200



DESERT GREY

90

Его уникальная текстура, имитирующая природный темный камень, создает эффект роскоши и строгости. Этот керамогранит прекрасно сочетается с металлом, деревом и стеклом, создавая гармоничные и запоминающиеся композиции.

ENSTN8033MT60120

size 600x1200x9

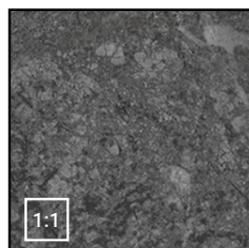
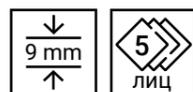
finish SCS matt

faces 5



Поверхность SCS MATT

Формат 600x1200



91

GRAVEL BLACK

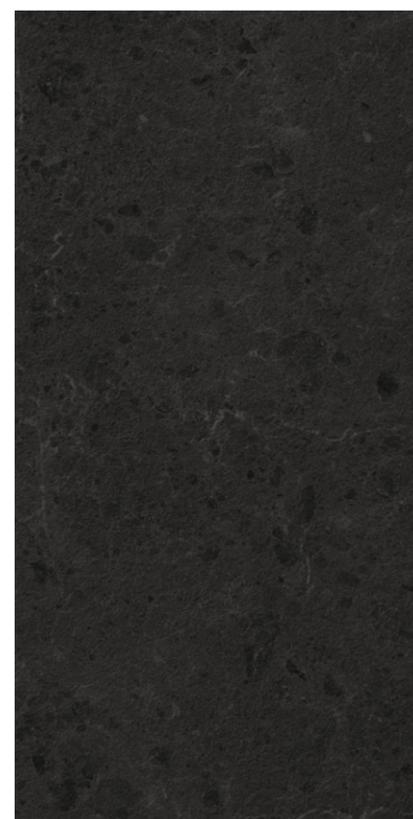
Керамогранит Gravel Black прокрашенной массой представляет собой идеальное сочетание прочности и эстетики, воссоздавая натуральный гранит, что придаёт ему уникальный шарм и текстуру.

ENFBD7103FM60120

size 600x1200x9

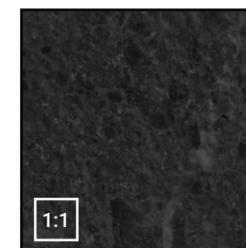
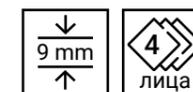
finish flex matt

faces 4



Поверхность FLEX MATT

Формат 600x1200



Standard



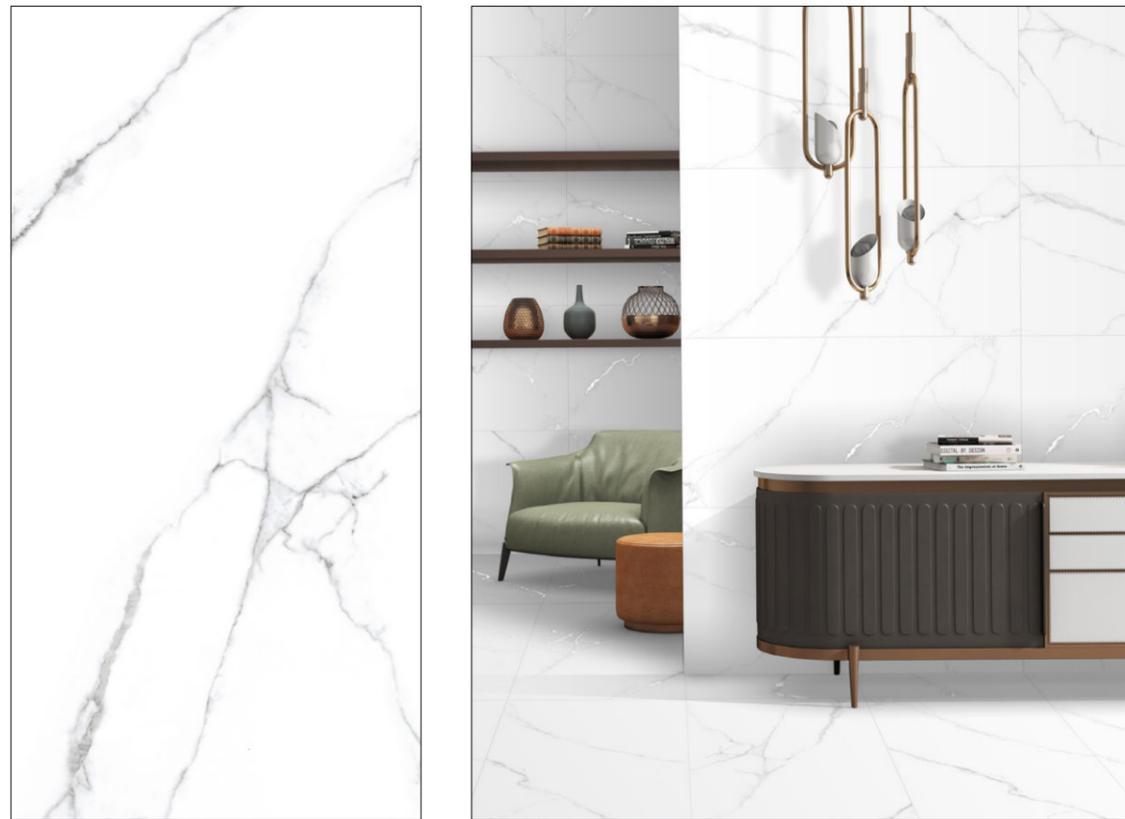
93



Белоснежная матовая поверхность Arizona тонко подчеркнута серыми прожилками с carving-эффектом, за счет чего керамогранит неотличим от натурального аналога.

ENMAR4001CR60120

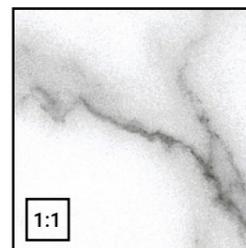
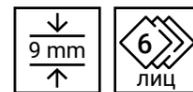
size 600x1200x9
 finish carving
 faces 6



Поверхность CARVING



Формат 600x1200



1:1

Керамогранит Mystic White никого не оставит равнодушным. При первом взгляде на этот отделочный материал создается впечатление будто смотришь на акварельный рисунок, состоящий из белой основы и густой сети нежных мазков краски серого цвета.

ENMAR1030MT60120

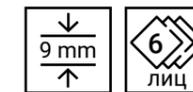
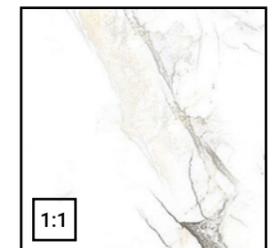
size 600x1200x9
 finish matt
 faces 6



Поверхность МАТТ



Формат 600x1200

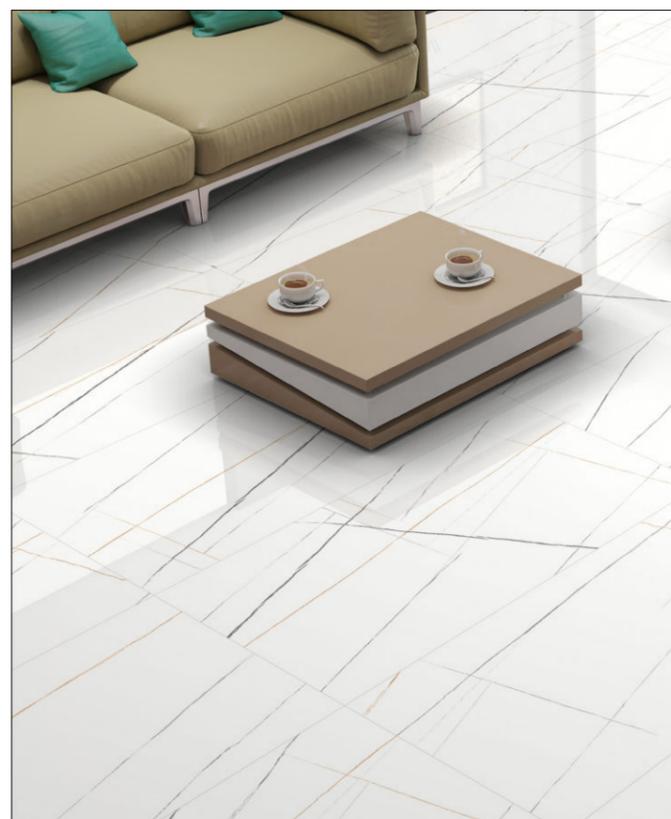

 Автор проекта: Анастасия Гортман


1:1

Чистый мрамор идеального белого цвета без какого-либо рисунка – очень редкий и дорогой камень. Такие сорта натурального камня относят к элитным и эксклюзивным. Добывается такой мрамор исключительно в Италии и Греции.

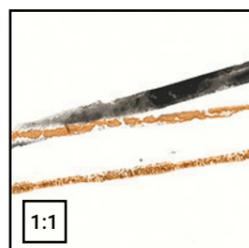
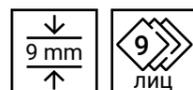
ENMAR1001GL60120

size **600x1200x9**
 finish **glossy**
 faces **9**



Поверхность GLOSSY

Формат 600x1200



Отдельного внимания заслуживает узор данного керамогранита – легкие темные прожилки, напоминающие карандашные наброски умелой рукой художника.

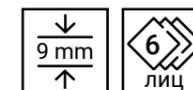
ENMAR1002GL60120

size **600x1200x9**
 finish **glossy**
 faces **6**



Поверхность GLOSSY

Формат 600x1200



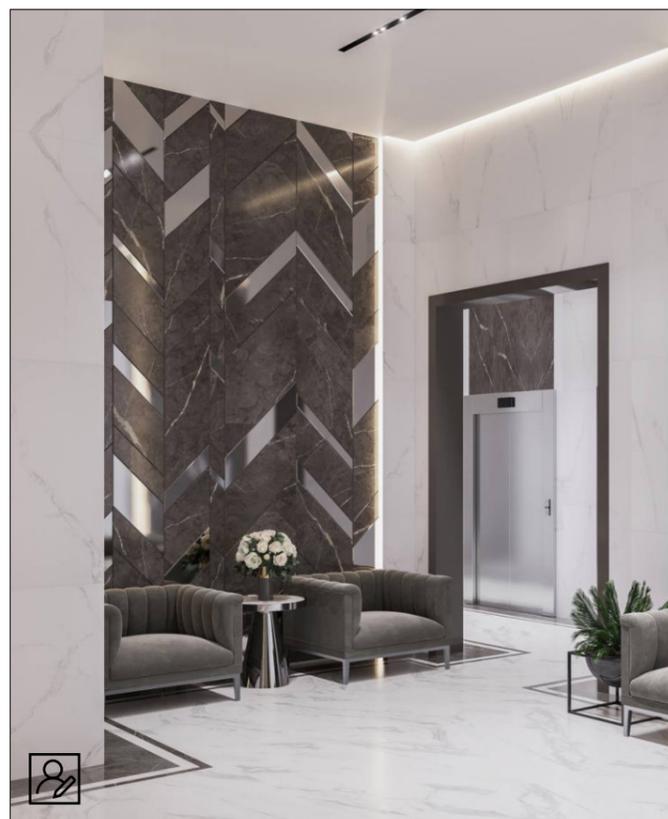
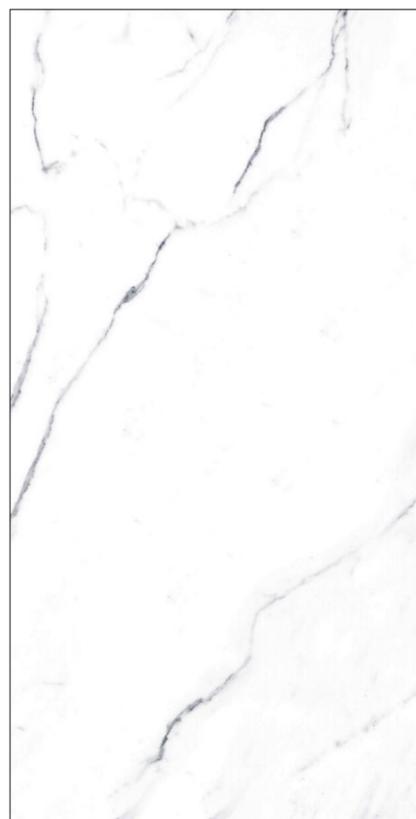
Главным достоинством керамогранита Carrara Bianco является именно цвет. Светлые тона визуально расширяют пространство, создают простор для творчества и размаха дизайнерской мысли.

ENMAR1005MT60120

size 600x1200x9

finish matt

faces 6



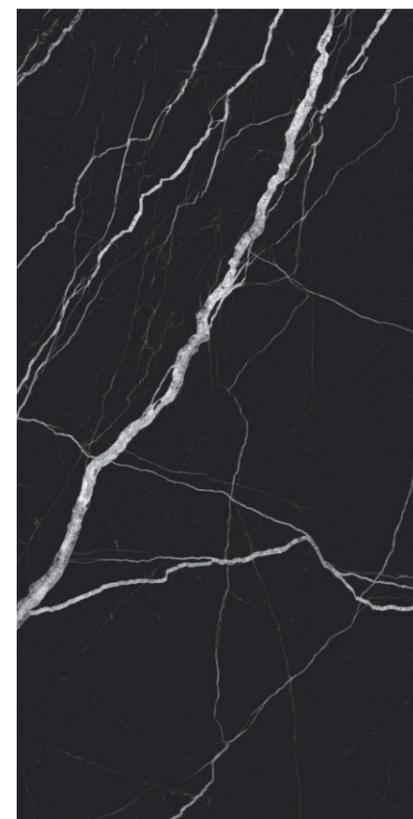
Керамогранит Atlantic насыщенного и глубокого черного цвета никого не оставит равнодушным. По всей поверхности плавно проникают белые прожилки, что делает его более изысканным и аристократичным.

ENMAR1031HG60120

size 600x1200x9

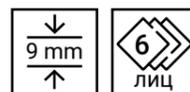
finish high glossy

faces 8

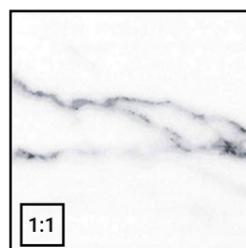


Поверхность МАТТ

Формат 600x1200

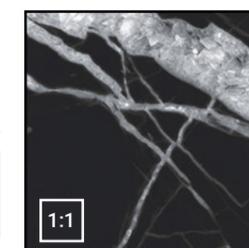
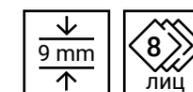


Автор проекта: Наталья Грибанова



Поверхность HIGH GLOSSY

Формат 600x1200



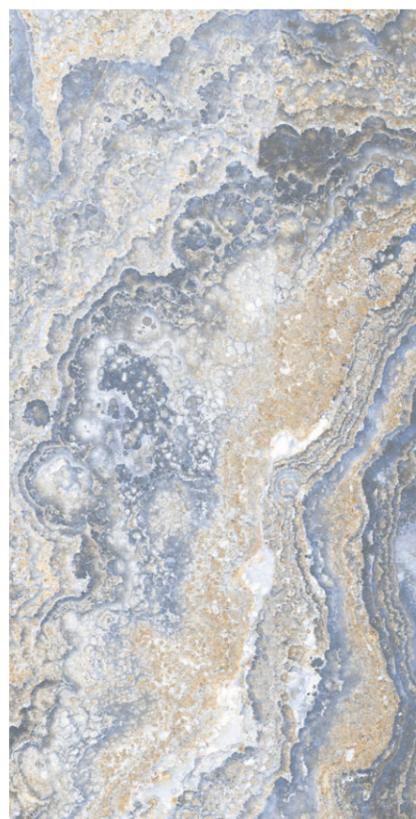
LAVA

100

Керамогранит Lava обладает успокаивающим и расслабляющим эффектом. В эпоху, когда все очень быстро и динамично, Lava придаст мягкий, безмятежный и успокаивающий акцент.

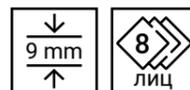
ENACN1012HG60120

size 600x1200x9
finish high glossy
faces 8

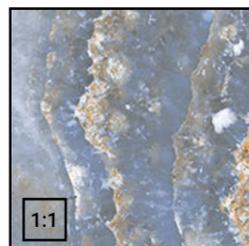


Поверхность HIGH GLOSSY

Формат 600x1200



Автор проекта: Ольга Чебанова



101

IVORY EXTRA

Агат – тонковолокнистый полупрозрачный минерал с различными вкраплениями и полосчатой окраской. Один кусок породы может иметь разную прозрачность, тональность и цветовую гамму, что делает агат крайне востребованным в дизайне. Этот камень вдохновил дизайнеров на создание керамогранита Ivory Extra.

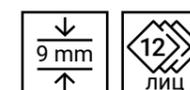
ENONX4003HG60120

size 600x1200x9
finish high glossy
faces 12

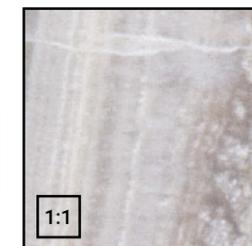


Поверхность HIGH GLOSSY

Формат 600x1200



Автор проекта: Татьяна Сафарова



ARMANI BRONZE

102

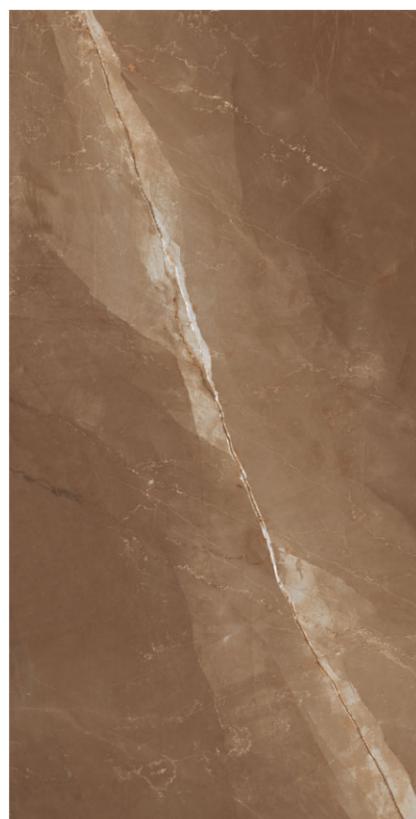
Сдержанная роскошь итальянского минимализма – вот секрет очарования керамогранита Armani Bronze. Armani Bronze похож на разлитый шоколад или какао с манящим теплым сиянием и ненавязчивой красотой.

ENSTN1034HG60120

size 600x1200x9

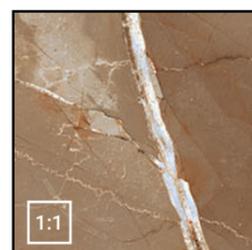
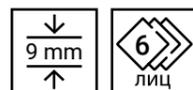
finish high glossy

faces 6



Поверхность HIGH GLOSSY

Формат 600x1200



1:1

Автор проекта: Ксения Насырова

103

FIORDLAND

Палитра от малахитового до бутылочно-зеленого создает атмосферу тропического леса. Золотые разломы, словно фьорды, пересекают поверхность камня, а белоснежные прожилки напоминают гребень океанской волны.

ENACN4004HG60120

size 600x1200x9

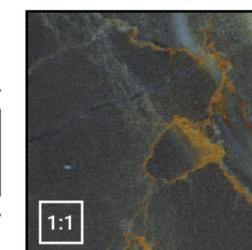
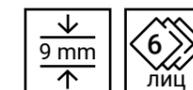
finish high glossy

faces 6



Поверхность HIGH GLOSSY

Формат 600x1200



1:1

Автор проекта: Анастасия Николаюнос

ADRIATIC BLUE

104

Керамогранит Adriatic Blue – это воплощение неизведанных морских глубин и бушующих белых волн. Разнообразие оттенков от лазурного до индиго в сочетании с динамикой прожилок придает помещению многослойность.

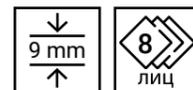
ENACN1015HG60120

size 600x1200x9
finish high glossy
faces 8



Поверхность HIGH GLOSSY

Формат 600x1200



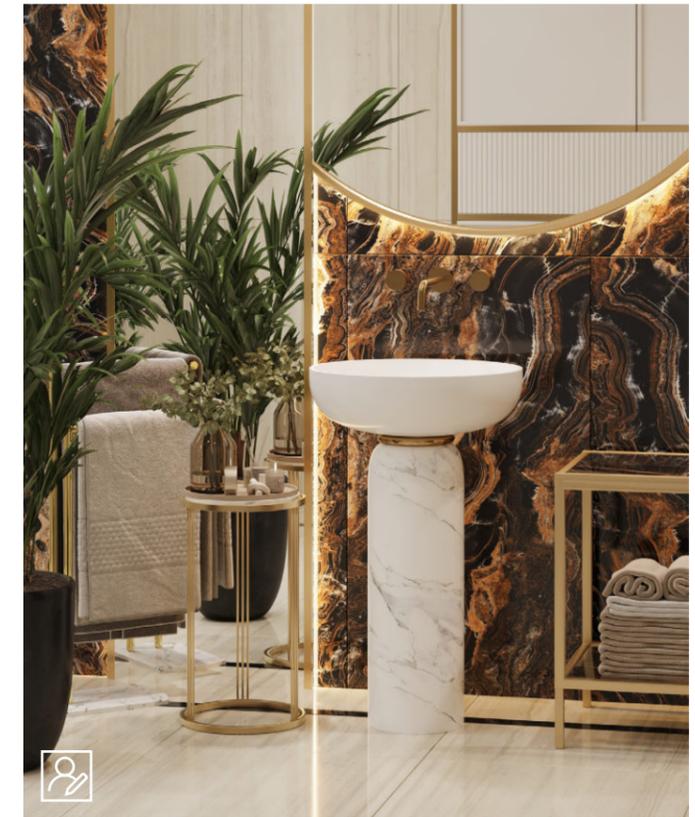
105

ISLA GRANDE

Керамогранит Isla Grande имеет таинственный дизайн, состоящий из темного фона и волнообразных жил, напоминает горную реку. Такой же эксцентричный и непредсказуемый, он выстраивает пространство вокруг себя, задает ему темп и характер.

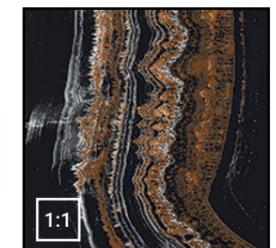
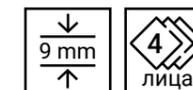
ENACN1014HG60120

size 600x1200x9
finish high glossy
faces 4



Поверхность HIGH GLOSSY

Формат 600x1200



Автор проекта: Тамара Воропаева

DOLCHE GRIS

106

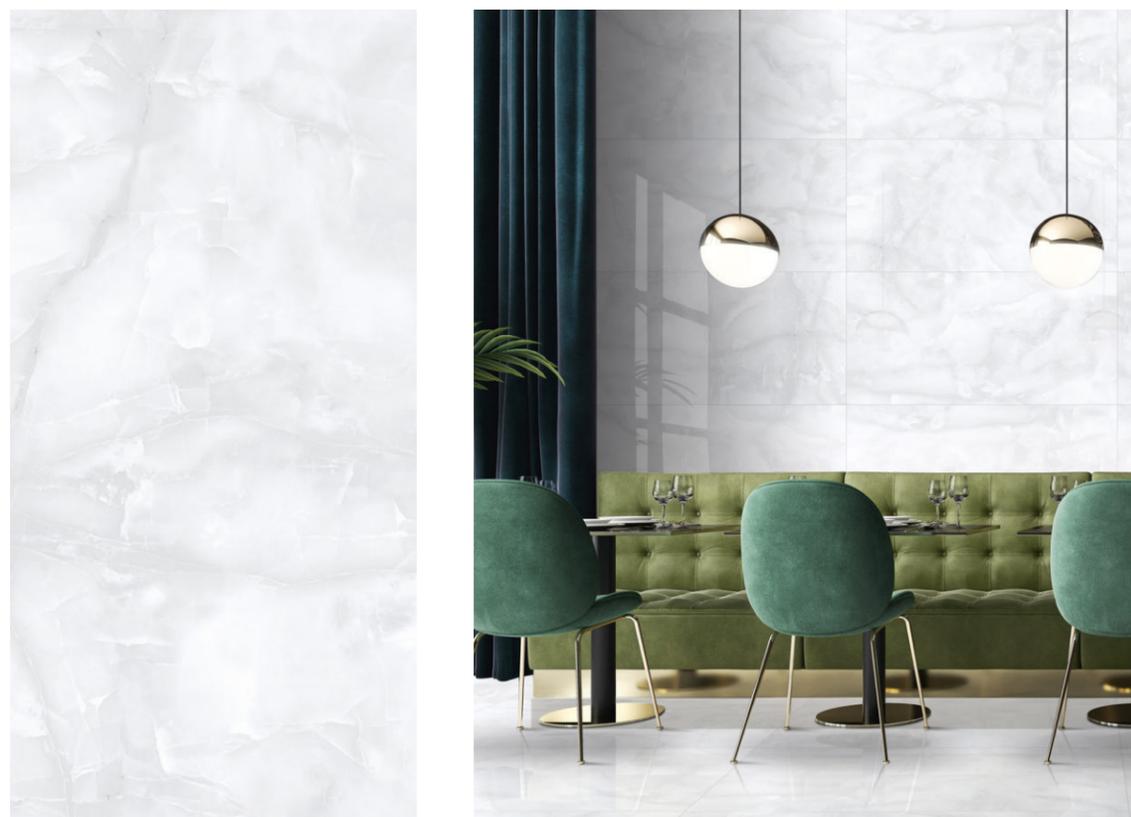
Тема прекрасного камня оникс веками притягивала к себе внимание всего человечества. За многие годы использования этого камня в отделке интерьеров он не потерял актуальности. Раз за разом дизайнеры раскрывают его декоративные качества с новой стороны.

ENONX1009GL60120

size 600x1200x9

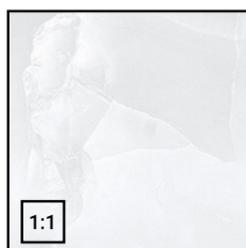
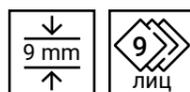
finish glossy

faces 9



Поверхность GLOSSY

Формат 600x1200



107

NORTH SEA

Керамогранит North Sea имеет графику, основанную на рисунке натурального оникса с венами, напоминающими волны Северного моря, откуда и родилось это название. Роскошные и неповторимые изгибы линий оникса завораживают и покоряют наблюдателя.

ENONX1011GL60120

size 600x1200x9

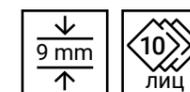
finish glossy

faces 10



Поверхность GLOSSY

Формат 600x1200



Мопасо Браун – коричневый мрамор, который добывают в Италии. Он вдохновил дизайнеров на создание керамогранита Fantasy Моса. Древние римляне считали обязательным держать в доме хотя бы кусочек Мопасо Браун. Считалось, что он приносит семье умиротворение и гармонию.

ENSTN1018MT60120

size 600x1200x9

finish matt

faces 6



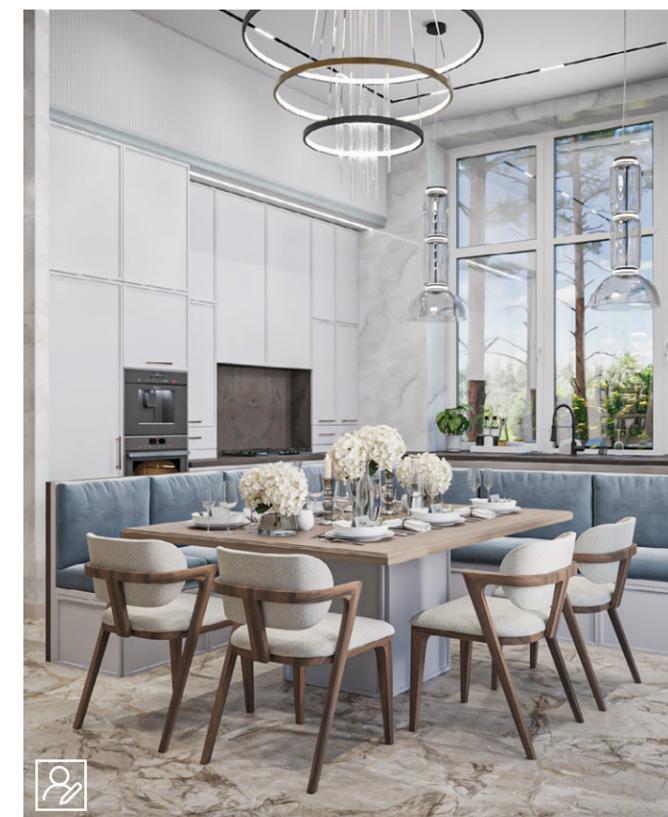
Керамогранит Kalahari привносит в интерьер лаконичную элегантность, подчеркнутую серо-бежевыми оттенками и матовой текстурой. Прожилки от медного до серого оттенка с carving-эффектом добавляют монументальности общему настроению.

ENSTN1033CR60120

size 600x1200x9

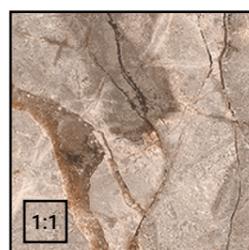
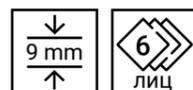
finish carving

faces 6



Поверхность МАТТ

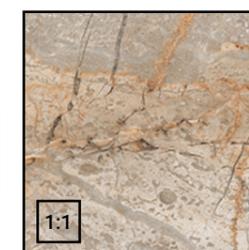
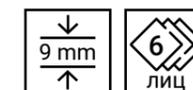
Формат 600x1200



Авторы проекта: Мария Карпова и Ольга Борисова

Поверхность CARVING

Формат 600x1200



Автор проекта: Елена Бобяшкина

GRIGIO FRESCO

110

Керамогранит Grigio Fresco – высокоточная имитация одноименного турецкого мрамора с прохладным и сдержанным характером. Он играет переходами от серого оттенка к графитовому, разбавляя свой неоднородный фон хаотичными серебристыми прожилками.

ENSTN4007HG60120

size 600x1200x9

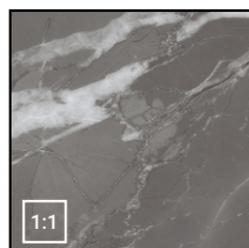
finish high glossy

faces 4



Поверхность HIGH GLOSSY

Формат 600x1200



Автор проекта: Екатерина Богатова

111

LILAC GREY

Текстура Lilac Grey создается легкими неповторимыми узорами из прямых линий разной толщины. Они могут быть едва уловимыми, а могут и контрастировать с основным тоном керамогранита, делая его фактуру удивительно живописной.

ENSTN1043MT60120

size 600x1200x9

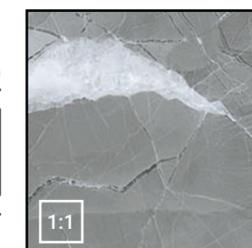
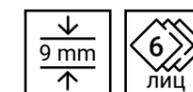
finish matt

faces 6



Поверхность МАТТ

Формат 600x1200



Автор проекта: Тамара Воропаева

GYP SUM CREAM

112

Еще несколько лет назад бетонные или цементные полы ассоциировались с гаражом или складским помещением. Но сейчас инновации в производстве керамогранита позволяют создавать такие артикулы, которые имитируют различные виды бетона.

ENLFT4009MT60120

size 600x1200x9

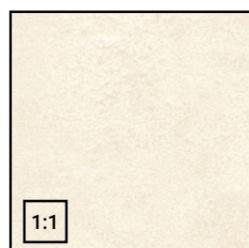
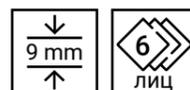
finish **matt**

faces 6



Поверхность МАТТ

Формат 600x1200



Автор проекта: Екатерина Дендибера

113

GYP SUM SHARKSKIN

Благодаря светло-серому цвету и минималистичной текстуре он идеально подойдет для интерьеров в стиле лофт, хай-тек, минимализм. На его фоне особенно заиграют любые детали, где связующим звеном будет керамогранит Gypsum Sharkskin.

ENLFT4011MT60120

size 600x1200x9

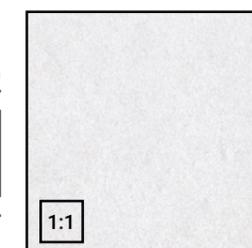
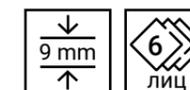
finish **matt**

faces 6



Поверхность МАТТ

Формат 600x1200



Автор проекта: Сергей Шулик

CEMENTARE ROMAN

114

Отличительной чертой керамогранита Cementare Roman является характерная текстура необработанного бетона. Нежные неровности, появляющиеся на поверхности керамогранита, добавляют интерьеру естественности и индустриального характера.

ENLFT1037MT60120

size **600x1200x9**

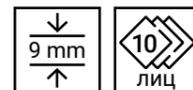
finish **matt**

faces **10**



Поверхность МАТТ

Формат 600x1200



1:1

115

CEMENTARE MANATEE

Лофт - интерьеры с применением керамогранита Cementare Manatee под бетон – это сочетание грубых и легких элементов декора. Например, для современной кухни с кирпичной стеной отлично подойдет оформление пола данным материалом.

ENLFT1038MT60120

size **600x1200x9**

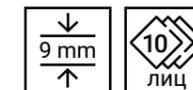
finish **matt**

faces **10**



Поверхность МАТТ

Формат 600x1200



1:1

CEMENTARE PEACH

116

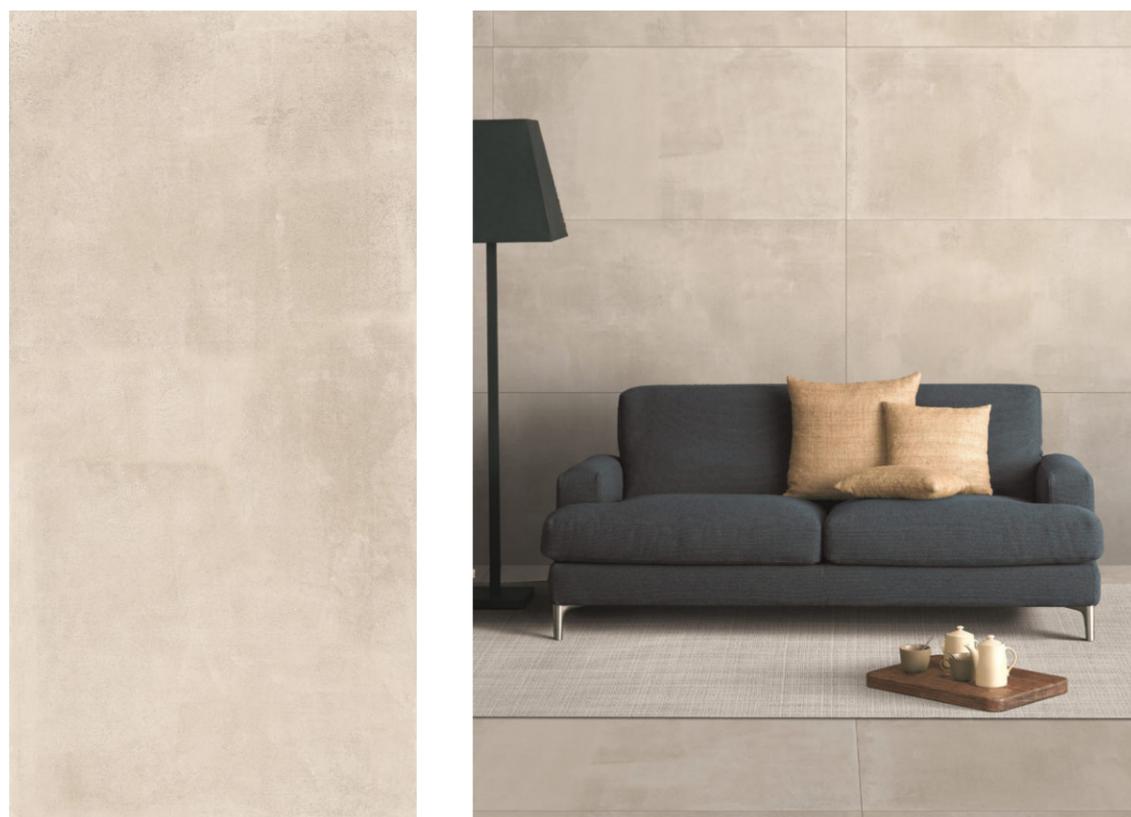
Керамогранит Cementare Peach прекрасно сочетается с комнатными растениями, металлом и деревом. Представьте кафе с уличной террасой: движение, деревянные столы, кашпо с цветами и холодные бетонные стены зданий.

ENLFT1036MT60120

size 600x1200x9

finish **matt**

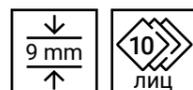
faces 10



Поверхность **MATT**



Формат 600x1200



117

OXIDO COPPER

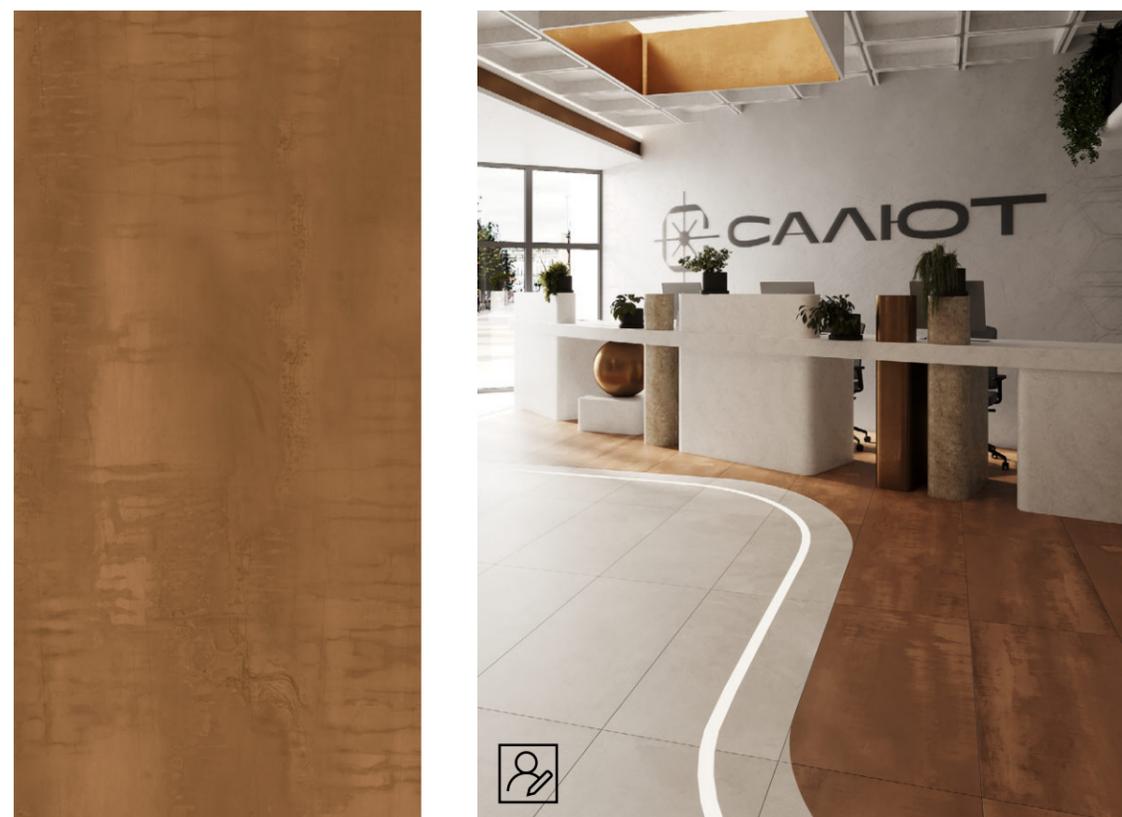
Благородные оттенки коррозии, характерные для кортеновской стали, переданы в керамограните Oxido Copper. Кортеновская сталь представляет собой сплав традиционной стали с добавками хрома, меди и фосфора.

ENLFT1048CR60120

size 600x1200x9

finish **carving**

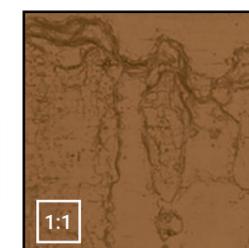
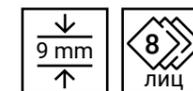
faces 8



Поверхность **CARVING**



Формат 600x1200



Авторы проекта: Александра Саливанчук и Денис Нуруллин

PRIMARY GRAPHITE

118

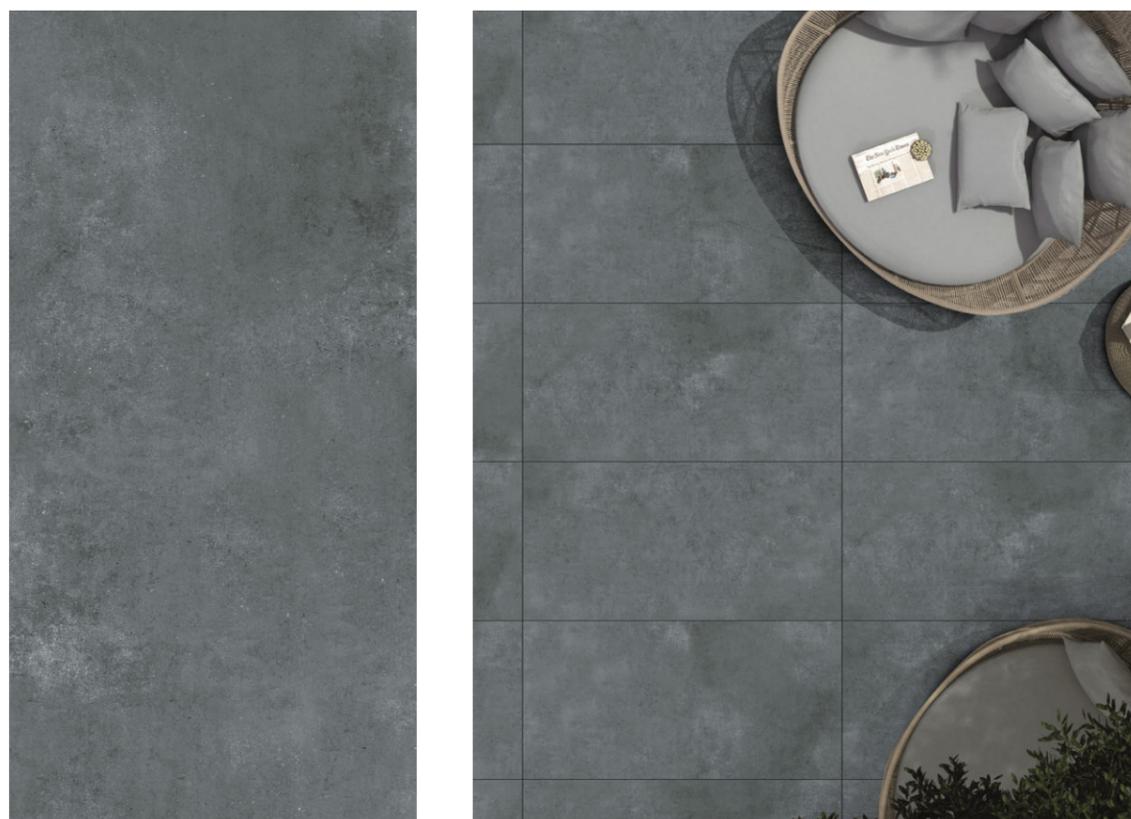
Primary Graphite с имитацией цемента в дизайнерском стиле расширяет возможности выбора проектировщиков при создании интерьеров с ярко выраженной индивидуальностью.

ENLFT1050MT60120

size 600x1200x9

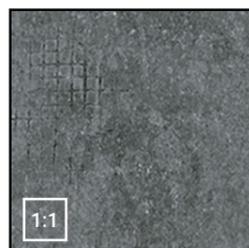
finish **matt**

faces 4



Поверхность МАТТ

Формат 600x1200



119

OXIDO GREY

По сравнению с настоящим металлом преимущества керамогранита Oxido Grey налицо: он приятен на ощупь, имеет высокие звукоизоляционные свойства и максимально прост в уходе.

ENLFT1049CR60120

size 600x1200x9

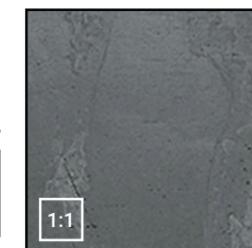
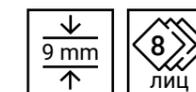
finish **carving**

faces 8



Поверхность CARVING

Формат 600x1200



TERRA GREY

120

Серый перуанский травертин – это особенный камень, который воодушевил дизайнеров на создание керамогранита Terra Grey. Он образовался на высоте около 4000 метров над уровнем моря вблизи города Уанкайо.

ENSTN4006MT60120

size 600x1200x9

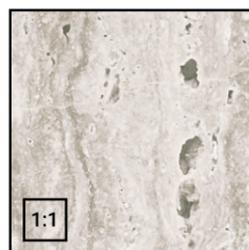
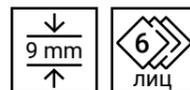
finish matt

faces 6



Поверхность МАТТ

Формат 600x1200



1:1

Автор проекта: Студия дизайна ДекорGroup511

121

FRAMMENTI

Керамогранит Frammenti – это достоверная имитация изысканного Венецианского терраццо. Красивый, долговечный и неприхотливый он с древних времён использовался в домах благородных родов Венецианской республики.

ENIND4015MT60120

size 600x1200x9

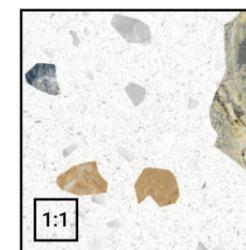
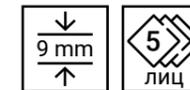
finish matt

faces 5



Поверхность МАТТ

Формат 600x1200



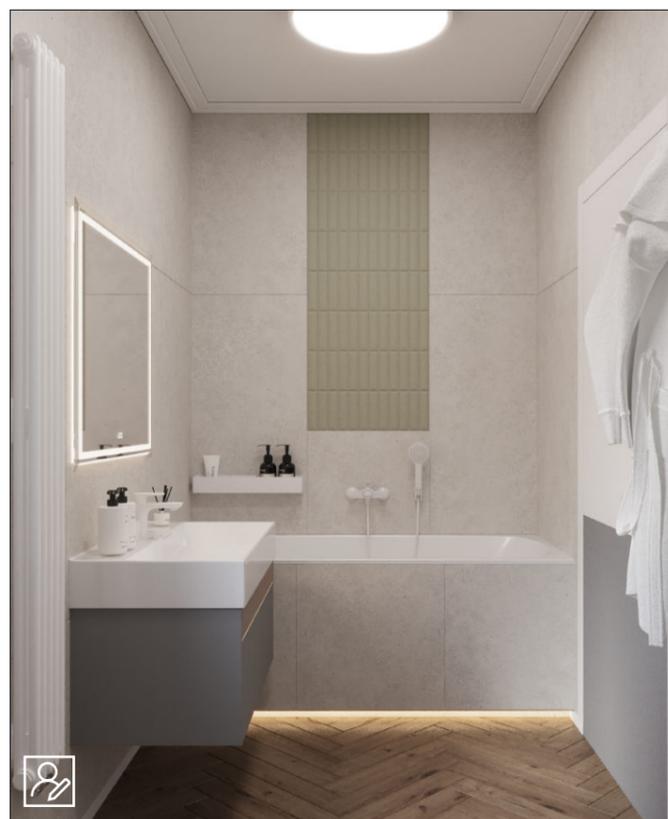
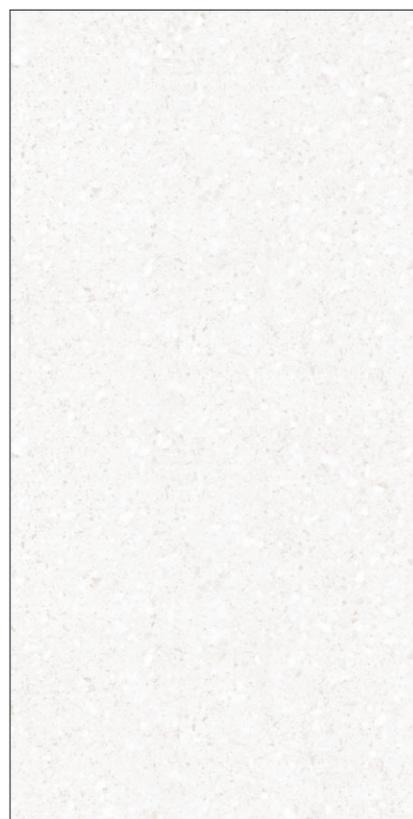
1:1

Автор проекта: Ибрагим Хашаев

Вдохновившись кристально белыми пейзажами самой высокой горы Европы, дизайнеры создали керамогранит Mont Blanc. Это имитация классического Венецианского терраццо, идеальный вариант покрытия для тех, кто ценит графичность и эргономичность дизайна.

ENIND1020CR60120

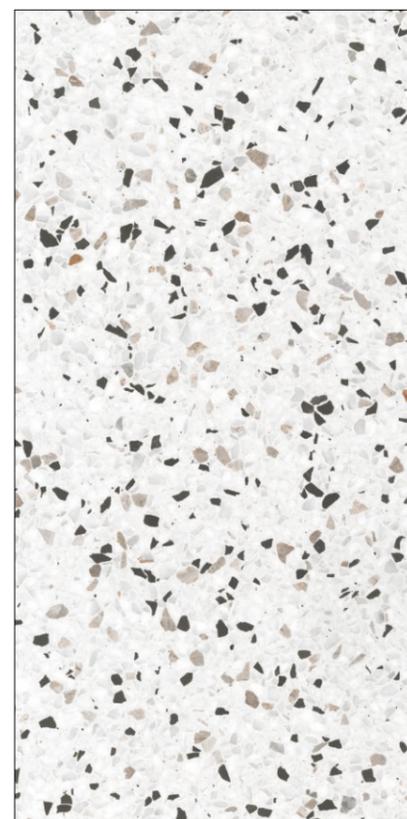
size 600x1200x9
 finish carving
 faces 6



Технология терраццо восходит к временам Античности. В те времена в Греции пол выкладывали галькой и закрепляли глиной или известью. Сегодня терраццо вновь переживает пик популярности.

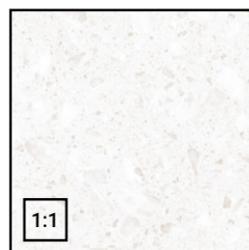
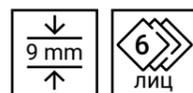
ENIND4014MT60120

size 600x1200x9
 finish matt
 faces 7



Поверхность CARVING

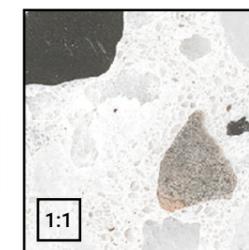
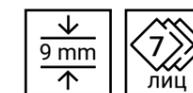
Формат 600x1200



Автор проекта: Алексей Афанасьев

Поверхность МАТТ

Формат 600x1200



Автор проекта: Екатерина Ларионова

PORTO SILVER

124

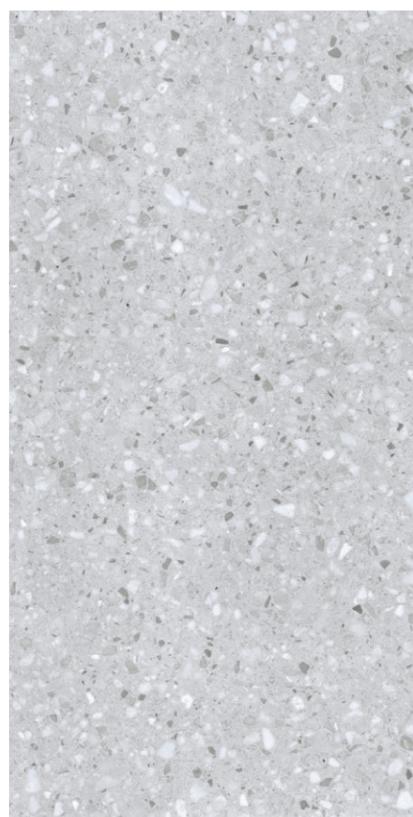
Главным достоинством терраццо стала его исключительная прочность. Но вместе с тем, у монолита есть один существенный недостаток – он сложен в укладке и требует специфического оборудования для затирки, резки, шлифовки.

ENIND1039MT60120

size 600x1200x9

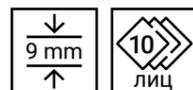
finish matt

faces 10

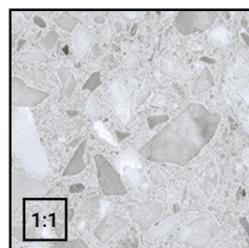


Поверхность МАТТ

Формат 600x1200



Автор проекта: Алексей Афанасьев



125

PORTO GREY

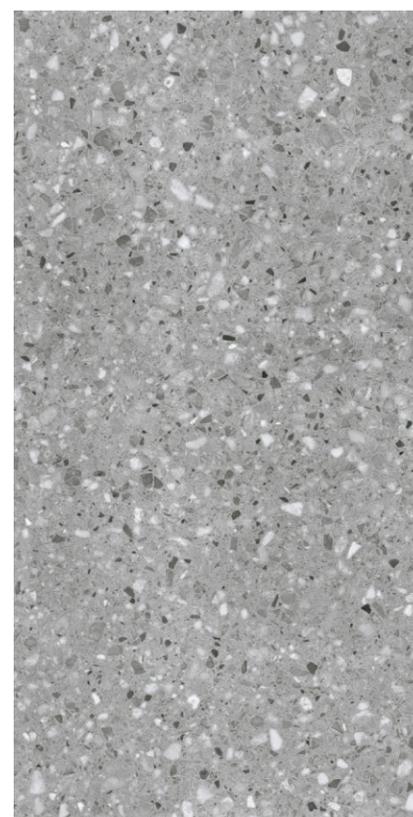
Керамогранит Porto Grey – это глобальный тренд, захвативший индустрию архитектуры и моды. Он ярко подчеркивает индустриальные мотивы большого города, его можно использовать для реализации интерьеров в стиле лофт или хай-тек.

ENIND1041MT60120

size 600x1200x9

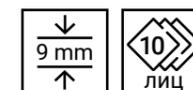
finish matt

faces 10

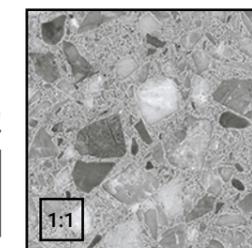


Поверхность МАТТ

Формат 600x1200



Автор проекта: Алексей Афанасьев



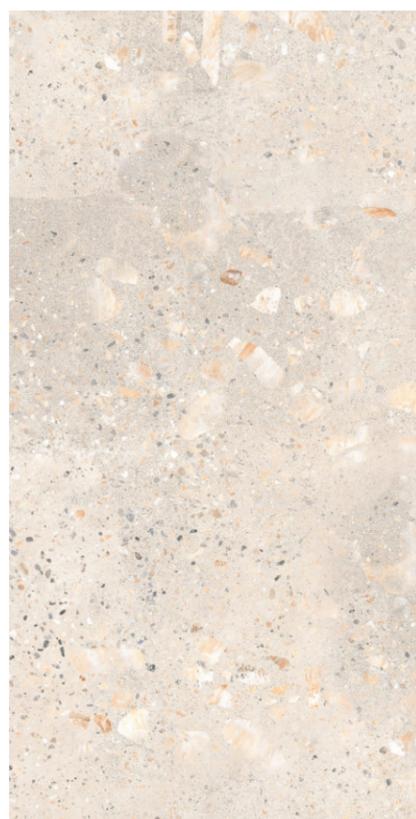
Керамогранит Venetian Stone более комплексный и вариативный. Он задает тон всему интерьеру и, по сути, определяет цветовую гамму больше, чем все остальные детали интерьера.

ENIND1040CR60120

size 600x1200x9

finish carving

faces 7



Гранит, применяемый в строительстве и отделке интерьеров, зарождается из вулканической лавы. Готовый материал получается чрезвычайно прочным: без внешних раздражителей он начинает разрушаться через 500 лет.

ENIND1042MT60120

size 600x1200x9

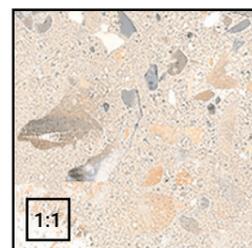
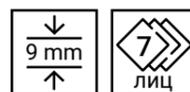
finish matt

faces 6



Поверхность CARVING

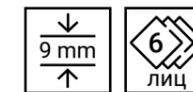
Формат 600x1200



Автор проекта: Оксана Костина

Поверхность MATT

Формат 600x1200

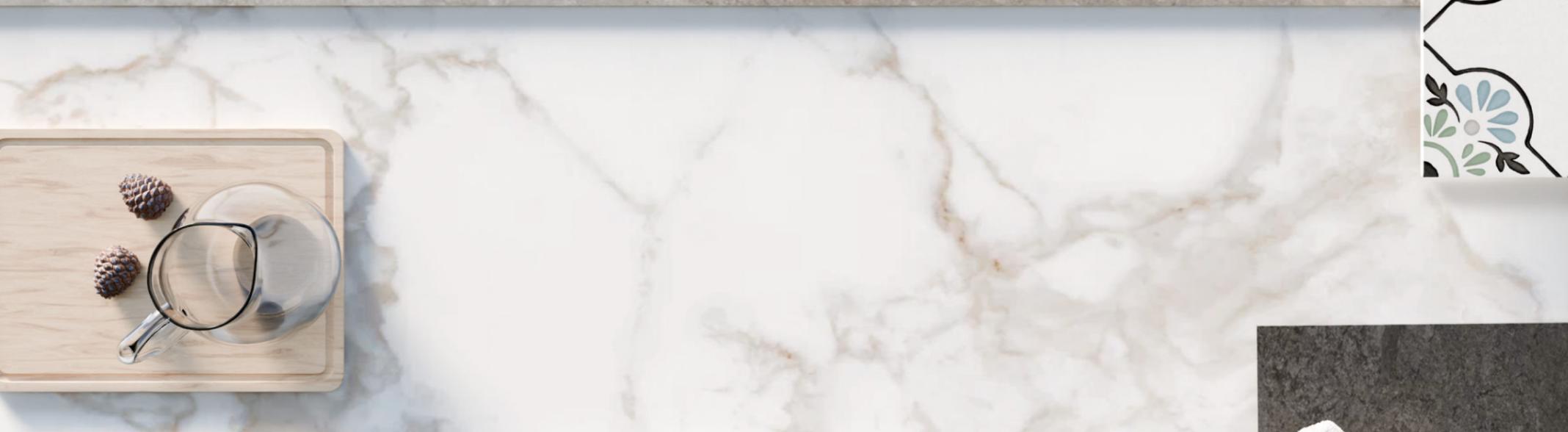


Автор проекта: Ирина Мискун

ТЕХНИЧЕСКАЯ ИНФОРМАЦИЯ



129





01 ЧТО ТАКОЕ КЕРАМОГРАНИТ?

Керамогранит – это искусственный отделочный материал, который является настоящей находкой для современных дизайнеров и строителей. Уникальные эксплуатационные свойства керамогранита позволяют использовать его для облицовки фасадов и для внутренней отделки. Он долговечен и прочен, имеет низкую подверженность механическим повреждениям, царапинам и истиранию, а также не разрушается от влажности и перепадов температур.

Керамогранит производится методом полусухого прессования из пресс-порошка при давлении 400–500 кг/см², с последующим обжигом при температуре 1200–1300 °С. Пресс-порошок, в свою очередь, получают из шликера, который представляет собой тщательно гомогенизированную смесь сырьевых компонентов: беложгущиеся глины и каолины, кварцевый песок, плавни (полевые шпаты и пегматиты) и вода.

ПРЕИМУЩЕСТВА КЕРАМИЧЕСКОГО ГРАНИТА

1. Ударопрочность и устойчивость к нагрузкам
2. Устойчивость к износу
3. Устойчивость к появлению царапин
4. Морозоустойчивость
5. Устойчивость к химическому воздействию
6. Устойчивость к образованию пятен

02 ПРИМЕНЕНИЕ

Керамогранит применяется для отделки полов и стен как внутри, так и снаружи помещений. Он считается идеальным напольным покрытием для помещений с высокой проходимостью – торговых комплексов, магазинов, метро, кинотеатров, вокзалов, аэропортов. Керамогранит используют в частных интерьерах при отделке холлов, прихожих, кухонь, коридоров, а также для облицовки ванных комнат и бассейнов, полов и стен в рабочих зонах кафе и ресторанов, на автомойках, в мастерских, гаражах, химлабораториях. Керамогранит используется в качестве облицовки в фасадных системах, в частности, в вентилируемых фасадах.

При выборе керамогранита для укладки на пол необходимо учитывать соответствие физико-механических параметров керамогранита условиям его эксплуатации. При выборе глянцевого и сатинированного керамогранита в качестве напольного покрытия нужно помнить, что он становится скользким при попадании на него воды, по этой причине он чаще используется для внутренней отделки помещений и в системах вентилируемых фасадов.

03 ВОДОПОГЛОЩЕНИЕ

Водопоглощение – это показатель количества влаги, которую впитывает керамический продукт. Он имеет очень большое значение для определения характеристик и механических качеств продукта.

Керамический гранит принадлежит к группе VIa, для которой показатель водопоглощения: $E < 0,5\%$

04 ПРЕДЕЛ ПРОЧНОСТИ НА ИЗГИБ

Предел прочности на изгиб – это предельное значение нагрузки на три точки поверхности плитки, при которой плитка не ломается. Значение измеряется в МПа (Н/мм²).

Керамический гранит относится к группе VIa, в которой минимальное значение прочности на изгиб: $R > 35 \text{ Мпа}$

05 МОРОЗОСТОЙКОСТЬ

Морозостойкость – это способность материала выдерживать в насыщенном водой состоянии попеременное замораживание и оттаивание.

ВНИМАНИЕ!

Продукты с кислотной основой могут разъедать мрамор, гранит, натуральные камни и металлы, поэтому следует избегать их применения в случае декоров или вставок, выполненных этими материалами.

ОЧИСТКА ПО ОКОНЧАНИИ РАБОТ

По завершении работ необходимо обязательно провести финальную уборку. Необходимо растворить и полностью удалить все остатки затирки на цементной основе с помощью кислотных моющих средств, разведенных в горячей воде, которые затем должны быть полностью удалены в короткое время с помощью промывания всей поверхности большим количеством воды во избежание остатков или капель, которые могут повредить плитку.

После очистки поверхности с использованием кислотных моющих средств следует выполнить основную очистку или очистку с использованием щелочных моющих средств.

ПОВСЕДНЕВНАЯ УБОРКА

Для нормальной очистки рекомендуется применять нейтральное моющее средство. В некоторых моющих средствах, предлагаемых в продаже, содержатся воск и добавки для блеска, которые после нескольких применений образуют блестящую пленку на полу. Во избежание этого эффекта следует периодически выполнять обезжиривающее промывание пола с использованием щелочного моющего средства и завершить его ополаскиванием.

СПЕЦИАЛЬНАЯ ОЧИСТКА

В случае образования специфических или трудно выводимых пятен, которые не удаляются при обычной уборке, рекомендуется использовать специальные моющие средства, но очень осторожно и строго придерживаясь инструкции, предписанной производителем.

Важно всякий раз перед использованием моющего средства делать предварительную пробу на незаметном участке, особенно в случае керамического гранита с сатинированным и полированным типом поверхности.



ПЯТНА НЕОРГАНИЧЕСКОГО ПРОИСХОЖДЕНИЯ

Загрязнение	Решение
Цемент, уголь, известковые налеты, гипс, металлический осадок, ржавчина, цементная затирка, цветная затирка, графит, краски	Моющее средство с кислотной основой
Покрышки, резиновые подошвы	Абразивная паста

ПЯТНА ОРГАНИЧЕСКОГО ПРОИСХОЖДЕНИЯ

Загрязнение	Решение
Кока-кола, кофе, вино, пиво, мороженое, майонез, животные жиры, растительные жиры, горчица, кетчуп, льняное масло, воск, варенье, моча, кровь, рвотная жидкость, шампунь, губная помада	Моющее щелочное средство

ПЯТНА СИНТЕТИЧЕСКОГО ПРОИСХОЖДЕНИЯ

Загрязнение	Решение
Смолы и эмали, деготь и каучук, силиконовые или механические смазки, свечной воск, лаки, чернила, фломастеры, жевательная резинка, силикон	Растворитель
Жевательная резинка, силикон	Лед + шпатель

Для того чтобы покрытие служило десятки лет без изменения свойств и вида, нужно знать, как правильно укладывать керамогранит.

01 ПОДГОТОВКА ПОВЕРХНОСТИ ДЛЯ УКЛАДКИ

Основание, на которое будет укладываться плитка, должно быть идеально ровным, без трещин, загрязнений, пустот и раковин. Рабочая поверхность должна быть сухой, твердой (прочной), очищенной от загрязнений и пыли.

Перед тем, как приступить к укладочным работам, сравните качество поверхности плиток, а также маркировку коробок всей приобретенной партии (сорт, калибр, артикул, тон). Укладка плитки при температуре ниже +5 градусов Цельсия не рекомендуется и в первую очередь это касается наружных отделочных работ.

02 ПОДГОТОВКА ПЛИТКИ К УКЛАДКЕ

Необходимо спланировать выкладку плиток. Планирование выкладки начинается с разметки облицовываемой поверхности при помощи рулетки или складного стального метра. На этом этапе определяется рисунок выкладки, количество плиток, укладываемых в ряд и пр.

Перед укладкой рекомендуется распаковать все плиты и выложить в ковер. Ввиду того, что керамогранит имеет некоторое количество лиц, возможно отличие лиц между собой по цвету от светлого к темному. Рекомендуется распределить разные лица в хаотичном порядке, чтобы не допустить размещения одинаковых рисунков по соседству друг с другом.

03 ТЕХНОЛОГИЯ УКЛАДКИ КЕРАМОГРАНИТА

На заранее подготовленную поверхность нанести слой раствора при помощи кельмы, а затем выровнять зубчатым шпателем. Плитку укладывают не позднее, чем через 10-15 минут после нанесения смеси на поверхность.

При укладке тыльная сторона плитки должна быть полностью обработана клеящим составом, равномерно распределенным слоем в 5-10 мм в зависимости от проходимости объекта. Корректировать положение плитки можно в течение 10 минут после укладки.

Время высыхания при температуре основания и воздуха от +5°C до +30°C достигается в течение суток, а полная прочность по истечении 3 дней. Не используйте системы обогрева напольных покрытий до полного высыхания и отвердения клеящего состава!

Используйте профессиональные клеевые смеси с высоким уровнем адгезии (сцепление с материалом). Строго следуйте рекомендациям производителя смеси по способу применения!

04 ПРИОСТАНОВКА УКЛАДКИ

Если укладку приходится приостанавливать, необходимо иметь в виду, что уложенный материал уже осел, а тот, который будет положен позже, также будет оседать. Поэтому следует предвидеть возможное перемещение или сжатие клеевой смеси, так как, если продолжать укладывать керамогранитную плитку на том же уровне, предыдущее сжатие клеевой смеси может привести к небольшой разнице в уровнях.

05 ЗАВЕРШЕНИЕ УКЛАДКИ, ЗАТИРКА ШВОВ

Перед затиркой швов следует проверить, чтобы они были чисты от укладочных материалов и остатков грязи. Рекомендуемый размер шва для керамогранита составляет от 2 до 5 мм. Щели на стыке стен и стен с полом необходимо заполнить силиконом. При больших поверхностях следует разделить работу на несколько этапов.

Перед началом затирки убедитесь, что клеевой раствор застыл и высох. Раствор для затирки швов, разбавленный необходимым количеством воды, нужно наносить затирочной теркой по диагонали ко швам. При необходимости раствор нанести повторно.

ВАЖНО!

Не позднее, чем через 30 минут после укладки, удалите остатки клея, цемента, затирки с лицевой поверхности плитки. Остатки шовного заполнителя удаляются чистой и влажной губкой. Приступать к регулярной мойке пола и стен рекомендуется не ранее, чем через 2 недели после затирки швов и очистки плитки.

ВНИМАНИЕ!

Представленные схемы являются ориентировочными. За более подробной информацией обращайтесь к профильным техническим специалистам. Внимательно ознакомьтесь с инструкцией до начала работ.

УКЛАДКА ПЛИТКИ ПРЯМОУГОЛЬНОЙ ФОРМЫ

Существует три стандартных метода укладки, которые считаются наиболее простыми. Это классический, диагональный и по типу кирпичной кладки.

Классический

Представляет собой укладку плит порядно, параллельно полу. Для этого типа подойдет как квадратная, так и прямоугольная плитка. Лучше всего в этом решении смотрится крупная плитка, но допустима и мелкоформатная.

Диагональный

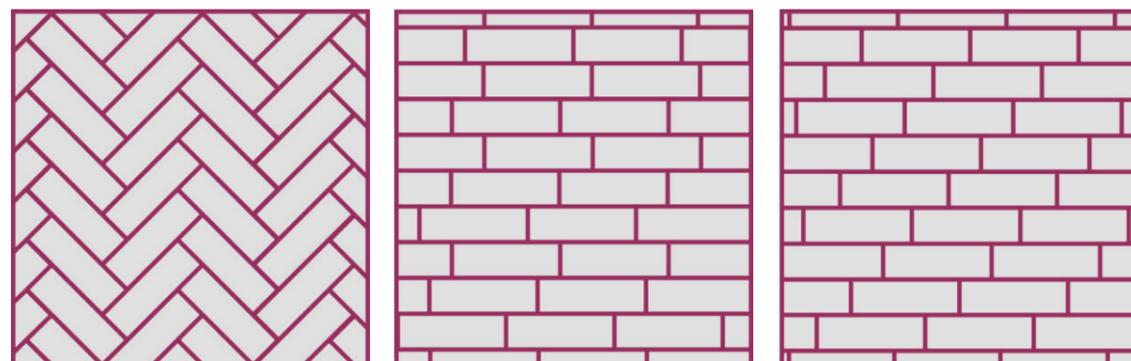
Повторяет классический, отличаясь от него только направлением укладки. Плитку кладут по диагонали – под углом 45 градусов. Обычно этот метод выбирают для пола, но на стенах он также применим на небольших акцентных участках.

Ёлочкой

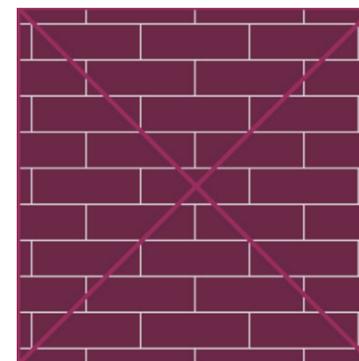
Плитки уложены зигзагом, стык ступенчатый. Такая кладка в точности имитирует паркет. Несмотря на простоту, «ёлочка» оживит помещение, придав ему динамики.

Кирпичная кладка

Укладка со смещением, имитирующая привычную кирпичную кладку. Метод применим и для квадратной, и для прямоугольной плитки. Наиболее оригинально в нем выглядит мелкоформатный кабанчик.



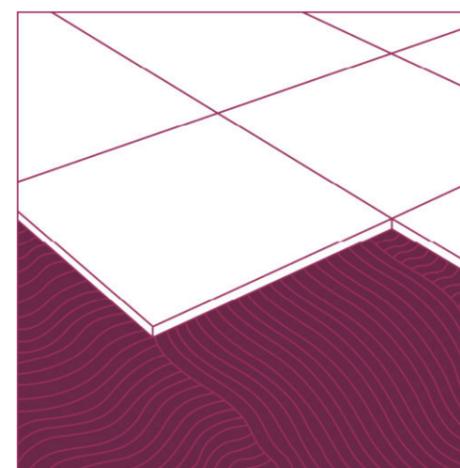
При укладке со смещением керамогранита форматов 200x1200, 600x1200, 800x1600 следует соблюдать следующее правило: плитка должна смещаться не более 30% от длины предыдущей плитки. Укладка плитки иными схемами осуществляется собственником на свое усмотрение и ответственность. Для получения оптимально ровной поверхности независимо от схемы укладки рекомендуем использовать СВП (систему выравнивания плитки).



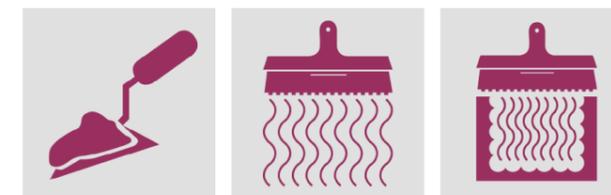
Недопустимо укладывать плитку со смещением 50%.

Такой подход нарушает целостность клеевого слоя, оставляя неравномерные углубления и возвышенности. В этих местах отсутствует надежное сцепление плитки с основанием, что значительно увеличивает риск её деформации.

Укладка на стяжку



Укладка на стяжку позволяет получить прочные и долговечные покрытия в местах с повышенными требованиями к эксплуатационным характеристикам, таких как парковки, площади, проезжие части. По таким поверхностям допускается проезд легковых и грузовых автомобилей.



ЗАТИРКА

Когда облицовка готова, ее оставляют до полного отверждения состава — примерно на 24 часа. Исключение — применение быстросхватывающегося клея (нужно подождать 3-4 часа после укладки).

Затем из межплиточных швов можно убирать распорки, зачищая их от клеящей мастики. Плитку аккуратно вымывают обычной водой, а затирку замешивают с учетом рекомендаций производителя на упаковке.

Для фугования берут резиновый шпатель. Смесь должна заполнить минимум две трети глубины межплиточного пространства. Если этого не будет, велик риск разрушения замазки. Наносить состав стоит с усилием, а излишки как можно быстрее убирать шпателем. За один раз рекомендуется обрабатывать не более 0,5–3 м. кв.

Самому проще фуговать керамогранит с глянцевым покрытием, так как состав с него легко убирается и не забивается в поры. С матовым и особенно структурированным работать сложнее: затирка попадает глубоко в поры и непросто вымывается оттуда. В этой ситуации для очищения желательнее взять влажную кухонную губку с абразивной поверхностью.

Важно следить за диагональностью движений по отношению к стыкам. До использования губки нередко берут круглый резиновый шпатель или 8-10 мм кабель цилиндрической формы, которым сглаживают и уплотняют затирочный слой. В итоге швы выглядят однородными, с гладкой поверхностью. Полностью облицовку отмывают спустя примерно полчаса, когда затирка начнет высыхать.



ЧЕМ ЗАТЕРЕТЬ ШВЫ

Цементная затирка

Вид, который был популярен благодаря невысокой цене и доступности, но с годами цементная затирка уступила место более современным аналогам. Она сохнет дольше остальных видов, боится влаги и химических веществ. Также отмыть состав с поверхности плитки довольно сложно, а работать с глянцевым покрытием нужно аккуратно из-за того, что оно может повредиться и утратить свой блеск.

Эпоксидная затирка

Состоит из наполнителя и смолы. Материал довольно плотный, устойчив к влаге и не боится большинства химических веществ. Качество швов, затертых фугой такого вида, намного выше заполненных цементной замазкой.

В отличие от цементных, пользоваться эпоксидными затирками швов сложнее, они требуют опыта работы. Компоненты нужно смешивать с точностью до грамма, а при работе из-за вредности состава стоит надевать резиновые перчатки. Кроме необходимости вызывать мастера для работ и высокой стоимости затирки, эпоксидные затирки почти не имеют недостатков. Они долговечны, не боятся влаги, поэтому подходят даже для помещений с высокой влажностью.

Силиконовая затирка

Затирка, подходящая не только для швов, но и для угловых стыков, мест подключения коммуникаций за счет антисептических свойств. Это возможно благодаря противогрибковым добавкам, которые отлично защищают швы. Фуга на основе силикона также популярна благодаря большому количеству оттенков и простоте нанесения.

Латексная затирка

Самый современный вид, который по многим параметрам превосходит остальные типы. Он имеет наиболее высокую стойкость к влаге, не боится перепадов температур, поэтому может использоваться для балконов и лоджий, теплых полов. Благодаря максимальной пластичности, она позволяет заполнить весь шов, а также допустит появления пустот и трещин. Также данная затирка устойчива на сгиб и сжатие, поэтому возможно делать достаточно широкие швы.

Латексная затирка представлена большим количеством цветов. Их яркость сохраняется надолго, никак не меняется под действием чистящих средств.

Вне зависимости от выбора типа затирки стоит помнить, что цвет свежей затирки отличается от расцветки уже высохшего состава. Нередко отличия заметны даже между реальной замазкой и той, что нарисована на пачке.

ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ПОКАЗАТЕЛИ

Показатель	Нормативные значение ГОСТ 13996–2019	Показатели ТМ ENNFACE
Длина и ширина	±0,6% / ±2мм	±0,1% / ±0,5мм
Предельно допустимое отклонение среднего размера для каждой плитки (2 или 4 стороны) от рабочего размера		
Толщина	±5% / ±0,5мм	±0,5% / ±0,1мм
Предельно допустимое отклонение средней толщины каждой плитки от рабочего размера		
Косоугольность	±0,5% / ±2,0мм	±0,1% / ±1,2мм
Кривизна лицевой поверхности плиток	±0,5% / ±2мм	±0,08% / ±0,5мм

ФИЗИКО-МЕХАНИЧЕСКИЕ ПОКАЗАТЕЛИ

Показатель	Нормативные значение ГОСТ 13996–2019	Показатели ТМ ENNFACE
Водопоглощение, % масс.	<0,5	0,07
Разрушающая нагрузка, Н, не менее:		
- при толщине >7,5 мм	1300	1506,0
- при толщине <7,5 мм	700	
Предел прочности при изгибе, МПа, не менее	35	37,8
Термическая стойкость плитки, циклы	10	10
Морозостойкость, циклы	100	100
Термическая стойкость глазури, °С	125	Стойкая, изменений нет

ПОКАЗАТЕЛИ ПОВЕРХНОСТЕЙ

Показатель / Поверхность	Цвет	Износостойкость / класс	Устойчивость к образованию пятен / класс	Сопротивление скольжению / R класс	Сопротивление скольжению / А-В-С класс
Matt	светлый темный	4 класс / 2100 об. 3 класс / 1500 об.	Класс 5	R9	A
Carving	светлый темный	4 класс / 6000 об. 3 класс / 1500 об.	Класс 5	Вне классификации	Вне классификации
Full lappato High glossy Glossy	светлый темный	3 класс / 1500 об. 2 класс / 600 об.	Класс 5	Вне классификации	Вне классификации
Glu	светлый темный	3 класс / 1500 об. 2 класс / 600 об.	Класс 5	Вне классификации	Вне классификации
Lappato matt	светлый темный	3 класс / 1500 об. 2 класс / 600 об.	Класс 5	R9	A
Matt + Relief (кроме Athens)	светлый темный	4 класс / 2100 об. 3 класс / 1500 об.	Класс 5	R9	A
Matt + Relief (только Athens)	светлый темный	4 класс / 6000 об. 3 класс / 1500 об.	Класс 5	R11	C
Flex matt	светлый темный	4 класс / 12000 об. 4 класс / 2100 об.	Класс 4-5 *	R11	C
Digi matt	светлый темный	4 класс / 6000 об. 3 класс / 1800 об.	Класс 5	Вне классификации	Вне классификации
SCS matt	светлый темный	4 класс / 6000 об. 3 класс / 1500 об.	Класс 5	R9	A



Устойчивость к образованию пятен

Сопротивление скольжению (R класс): полы промышленных и гражданских зданий

* Сопротивление скольжению (А-В-С класс): влажная поверхность

НОРМЫ УПАКОВКИ И ОТГРУЗКИ

SIZE	THICKNESS	м2 / коробка	шт. / коробка	кг / вес коробки	кг / вес паллеты	коробок в паллете
60x120	9 мм	1.44	2	27.5	850	30

СЕРТИФИКАТЫ



Вся продукция прошла сертификацию в Российской Федерации и соответствует требованиям ГОСТ в таких важнейших показателях как радиационная безопасность, пожарная безопасность, а также соответствует всем санитарно-эпидемиологическим нормам и имеет все сертификаты для использования в строительстве в качестве напольных покрытий и в системах вентилируемых фасадов. Вся продукция ТМ ENNFACE производится в строгом соответствии с нормами Европейских Стандартов.



КОНТАКТЫ

ООО «ВИНЕР ГРУП»
г. Самара, Конноармейская, д. 17
+7 (846) 374 40 24
info@winer-group.com
ennface.ru



ENNFACE

ennface.ru